

O vice-chancellor Fey annunciou hontem, á tarde, estar completamente dominada a insurreição socialista na Austria

## A devastadora guerra européa de 1940

(COPYRIGHT DOS DIARIOS ASSOCIADOS)

H. G. WELLS

(Grande escriptor e historiador inglês)

Embora cada anno da decada dos trinta registrasse um augmento na tensão internacional da Europa, foi somente em 1940 que a guerra realmente explodiu.

Aquella engenhosa invenção do presidente Wilson, o "Corredor Polonês", dando á Polónia "acesso para o mar", foi a mina especial que deflagrou em primeiro lugar. Mas essa era apenas uma das séries de detonações acumuladas que se destinavam a reduzir a estabilidade da Ineficiente Liga das Nações, e, na verdade, quasi todos os vestígios do Infeliz Tratado de Versalhes e seus "arranjos" correlatos, verdadeiros impedimentos ao reajustamento humano.

A liderança coube tardiamente á Alemanha. Fora do país parecia aos alemães existirem apenas inimigos excitados para a guerra, o sedentos de vingança. Procuravam amigos e viam apenas Ministérios das Relações Exteriores. Já narrámos como a parte do unico peccador em um mundo de santos ultrajados foi imputada á Alemanha pela Conferencia de Versalhes. Ella devia fazer permanentemente enfeada, restringida e humilhada. As crianças alemãs ainda por nascer deveriam vir á luz revelando sentimentos de arrependimento pela guerra. Deviam respirar o primeiro alento sob a vergasta de um mundo sem perdão.

Como foram obstados todos os esforços sinceros da Alemanha, como as malhas da desconfiança a subjugaram, seria assumpto para uma longa dissertação.

Por fim esses vencidos da Guerra Mundial se tornaram tão violentos e exaltados como criaturas sufocadas que lutam por um pouco de ar. Sómente com muito esforço de imaginação podemos agora nos pôr em sua situação. Tudo parecia conjurar para o estrangulamento da Europa Central. Os homens jovens e energicos dos países vencidos não podiam participar da reconstrução de seu mundo em ruína. Isso devia ser reservado para a nova geração dos vencedores.

### HITLER ADOPTA O MODELO DO DUCE

Foi nessa phase da historia européa que se deu o advento do Hitlerismo.

Adolf Hitler como producto decisivo da Alemanha em gestação, é uma das mais incríveis figuras de toda a historia. Era perfeitamente simples e honesto em sua qualidade. E esse foi talvez o segredo de toda sua carreira. Elle foi a voz da Alemanha que perdia o controle.

O feito de Hitler empolgando a Alemanha a fazerem a reagir, foi inspirado no precedente de Mussolini. Mas intelectualmente elle era bastante inferior a essa estranha figura.

Hitler tomou o que havia de peor no regimen fascista e nunca se chegou ao esforço real e constructivo ou á operosidade competente de seu prototypo.

Assim, durante algum tempo, sob o sarilho de jovens turbulentos de camisas pardas, a Alemanha, justamente quando seu espirito um tanto pesado, porém, persistente e fiel, teria sido de valor primordial na luta da humanidade com os problemas mundiaes, se desvaneceu do convívio intelectual humano.

### O GRANDE CONFLICTO DE 1940

A guerra explodiu afinal em 1940.

O incidente particular que levou a Europa á guerra foi o caso de um viajante commercial polonês, de origem judaica, que teve o má gosto de se incompatibilizar com sua dentadura postica, enquanto o trem estava parado em Danzica.

Parece que a dentadura se lhe desarranjou de tal modo que elle teve de escancarar a boca e pelear com as duas mãos para concertar; em deferencia a seus companheiros de viagem, voltou o rosto para a janella, enquanto ajustava a dentuça rebelde.

Sobre sua barba negra destacava-se-lhe o nariz longo e proeminente e sem duvida que o effeito de seu careter era desagradavel. Longe estava elle de imaginar que suas mãos desagastadas estavam libertando a matilha da guerra que se deveria alastrar dos Pirineus até á Sibéria.

O irritante primitivo talvez tenha sido uma felpazinha de laranja ou algum fragmento do nó.

Infelizmente, um jovem nazi achava-se postado na plataforma e imaginou que as contorções faciaes do homemzinho representavam um comentario hostil á sua uniformidade de nazista.

Ardeu-se-lhe o coração em chamas de indignação patriótica. Convoçou tres camaradas e dois policiaes, como os Fascistas Italianos, esses heros raramente agem isoladamente), o invadiu o carro rapidamente e exemplarmente frtitado.

Seguiu-se uma alteração furiosa, ainda mais agravada pelo facto de que o polonês injuriou pouco ou mesmo nada sabia de alemão e ainda mais achava-se realmente inhibido de falar.

Dois companheiros de viagem, entretanto, vieram em seu auxilio, outros também se meteram, as voçiferações licitaram a empurrões e soccos e os nazis, em minoria, foram postos para fora do trem.

Foi quando o moço que começara o barulho, exasperado, excitado e descabeçado, vendo que o intoleravel judeu continuava ainda a mexer com as mãos e o rosto, puxou do revolver e fuzilou-o com um tiro.

Logo outras armas entraram em acção e o arremedo de batalha só terminou quando o machinista puxou o trem para fora da estação.

Por si mesmo esse lamentavel incidente poderia ter sido sanado sem a necessidade de uma guerra européa. A moribunda Liga das Nações poderia ter sido invocada e até mesmo o munitificado Tribunal de Haya poderia ter sido galvanizado para agir.

### OS PLANOS FRANCEZES SUPREHEMEM A ALEMANHA

Tanto a França como a Polónia vinham observando a reconstrução militar alemã com apreensão crescente: as autoridades militares daquelles dois países recomendavam a pramancia de se vibrar um golpe emquanto ainda se achavam desproporcionalmente mais fortes.

Agora, outra vez, era a Alemanha "que estava provocando" e a Polónia aproveitou a oportunidade. Os Ministérios da Guerra apertaram os botões das campanhas.

A dentadura começou a incomodar talvez a uma hora da tarde de sexta-feira, 4 de janeiro de 1940.

Sabado, ás tres horas da tarde, Miguel Kornelovsky, o az polonês, depois de um brilhante combate com tres antagonistas, tombou dos céos envolto em chamas, sobre o Langasse de Dantzig, apinhado de gente e detou fogo ao Rathaus.

Seguiu-se o primeiro ataque aereo dos polonezes a Berlim e 200 esquadrões aereos francezes fizeram um "vôo de demonstração" sobre a Baviera e a Prússia Oriental.

Os alemães, ao que parece, ficaram totalmente surpreendidos com essa exhibição de preparo imenso e immediato. Não haviam julgado isso dos francezes.

### "LOCALIZEMOS O CONFLICTO", EXCLAMAM OS DIPLOMATAS

Mas elles tiveram a rapidez de apreensão em declinar de um combate aereo, desigual, e os francezes regressaram a suas bases. A luta nas fronteiras polono-germanicas continuou.

"Adie-se", dizia Ginebra, apesar de que ha vinte annos não se vinha fazendo outra coisa.

(Continua na 4ª pag.)

### O serviço do empréstimo "coffee realization"

PEDIDO O ADIAMENTO DO PROXIMO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO

LONDRES, 14 (H.). — Os banqueiros encarregados de assegurar o serviço do empréstimo esterior a 7 1/2 %, denominada "coffee realization" do Estado de São Paulo, annunciaram que segundo a taxa actual de cambio os fundos disponíveis depois de amortizadas as quotas de resgate são suficientes para permitir o pagamento do coupon vencivel a 1º de abril proximo, e o reembolso de 24.100 £ do valor nominal destas obrigações o que representa aproximadamente 44 % de amortização normal semestral.

Em vista das fluctuações cambiais os banqueiros receberam do governo de São Paulo instrucções no sentido de adiar de 15 de fevereiro para 15 de março proximo o sortelo da amortização.

O governo paulista avisou, ademais, os banqueiros de que serão realizadas novas transferencias dentro de breve e de que as transações que estão sendo feitas actualmente ficarão disponíveis para o referido sortelo.

Annuncia-se por fim que será feita em tempo oportuno nova declaração sobre o serviço do empréstimo.

### Tentarão melhorar o record mundial de vôo directo

ANNUNCIA-SE A PROXIMA PARTIDA DE CODOE E ROSSI PARA BUENOS AIRES

PARIS, 14 (Havas). — Os aviadores Codoé e Rossi chegaram ás 14 horas á 3 minutos do bordo do "Joseph Leblanc", no aerodromo do Bourget, procedentes da Villacoublay. Os pilotos partirão amanhã para Istres, de onde contarão levantar vôo para tentar melhorar o record mundial de distancia em linha recta em direcção a Buenos Aires. Codoé e Rossi são detentores do record desde 7 de agosto de 1933, com a distancia de 9.104 kms.

O HYDRO-AVIAO "SANTOS DUMONT"

MARSELHA, 14 (Havas). — O hydro-avião "Santos Dumont", pilotado por Bossoutou, deixou Hourtin e amerissou no lago de Berre.

### OS SEGREDOS DA STRATOSPHERA

E AS PESQUISAS QUE SE ESTÃO FAZENDO NOS ESTADOS UNIDOS NOVA YORK, 14 (A. P.). — Informam de S. Luiz que foi largado o primeiro dos 38 balões destinados a pesquisar a estratosphera para estabelecer as causas da mudança de tempo e natureza.

O balão leva uma barquinha de 1 metro de diametro contendo instrumentos de precisão para registrar a temperatura, a humidade e a pressão do ar nas diferentes altitudes. Estes balões podem attingir a altura de 25 kilometros.

## O gabinete Doumergue apresentará-se-á hoje ao Parlamento

A declaração ministerial será rapida e insistirá na necessidade do apaziguamento politico e da tregua partidaria

PARIS, 14 (Havas). — A declaração ministerial cujos termos foram elaborados pelo conselho de gabinete, será bastante curta.

Depois de repetir as considerações feitas pelo sr. Doumergue por ocasião da constituição do gabinete, insistirá na necessidade de apaziguamento politico e da tregua partidaria.

O Ministerio affirmará a vontade de defender as instituições e de obter a votação rapida do orçamento para proteger a moeda nacional.

A respeito dos processos em andamento e, em particular, do caso Stalinski.

O gabinete pedirá á Câmara que examine este primeiro projecto da sessão de sabado proximo e proponha a adopção do processo de extrema urgencia nos debates.

O segundo projecto é constituido, em substancia, pela carta redigida em 10 de janeiro ultimo á Câmara pelos srs. Bonnet e Marchandieu, então respectivamente ministros das finanças e do orçamento. As disposições contidas na carta foram, entretanto, successivamente attentuadas.

Sabe-se que o governo sómente remem-se á criação da taxa unica sobre o giro commercial, á reforma do mecanismo dos impostos necessarios e a certos reajustamentos que não alterem o total das arrecadações.

O sr. Germain Martin introduziu um artigo adicional destinado a limitar a possibilidade de acrescimo das despesas, salvo no caso de ser restabelecido o equilibrio orçamentario e ser registrado um superavit nos resultados.

O governo pedirá a discussão do segundo projecto na sessão de terça-feira da semana vindoura.

A COMMISSÃO PARLAMENTAR DE INQUERITO

A discussão relativa á nomeação da commissão parlamentar de inquerito será aberta provavelmente na sessão de sexta-feira da semana corrente.

As modificações introduzidas attenciam-se á constituição de uma commissão composta como as precedentes de quarenta membros e sem poderes judicarios.

Corria, nos meios parlamentares, que o sr. Daladier assistirá á sessão de amanhã e constava mesmo que o ex-presidente do Conselho está no proposito de intervir do seu banco com o fim de preconizar a necessidade do espirito de conciliação e de apaziguamento entre os partidos.

O primeiro pede a modificação do artigo 30 da lei de 16 de setembro de 1871, que determina as condições de

"Portrait-charge" de Alvarus, especialmente para O JORNAL

visky, reiterará a determinação de agir com firmeza e justiça.

A declaração insistirá, por fim, na necessidade de assegurar no interesse do país, a paz dos espiritos e proseguir no exterior nos esforços dos governos anteriores tendentes a "consolidar a paz entre os povos."

### A QUESTÃO ORÇAMENTARIA

O conselho do gabinete approvou também as disposições redigidas pelo sr. Germain-Martin de accordo com os antigos ministros das finanças e do orçamento, que fazem parte do actual gabinete e com os presidentes das commissões de finanças das duas casas do parlamento.

Estas disposições compoemrão essencialmente dois projectos de lei, que serão encaminhados amanhã á mesa da Câmara.

O primeiro pede a modificação do artigo 30 da lei de 16 de setembro de 1871, que determina as condições de

## A Austria está vivendo horas das mais inquietas e decisivas de sua historia

A REVOLUÇÃO DESENCADEADA PELA SOCIAL-DEMOCRACIA E QUE SE ALASTRARA PELAS PRINCIPAES CIDADES DA NAÇÃO DANUBIANA ESTÁ AFINAL DOMINADA, SEGUNDO AS ULTIMAS NOTICIAS DE VIENNA

O triumpho de Dollfuss sobre os socialistas em armas parece, entretanto, haver decepcionado os nazistas — Quaes as causas de tal decepção — Após os graves acontecimentos dos ultimos tres dias fica ainda de pé um problema que interessa também á França e á Italia: a independencia austriaca

VIENNA, 13 (Havas). — A insurreição socialista continua no territorio da republica federal.

A tarde ovulou-se violento canhão e travou-se verdadeira batalha no bairro operário de Florisdorf, ao norte de Vienna.

O trafego ferroviario em direcção á Tchecoslovaquia foi desviado para o rumo da Hungria, em consequencia das operações militares.

A "Schutzbund" resistiu durante mais de meia hora nas estações de Simmering e Stadlau coberta pelo fogo das suas metralhadoras mas foi finalmente dominada.

O communismo official das dezesseis horas registra que o bairro de Florisdorf continua a ser bombardeado pelo exercito federal.

Um grupo importante de uma etndade operaria do referido quartelão foi desalojado pelas tropas legaes.

Outros despatches de Linz dizem que a "Schutzbund" se acha em fuga.

A insurreição socialista estende-se localmente á pequena cidade industrial de Woergl, no Tyrol, onde a situação reclamou a intervenção das forças estacionadas em Innsbruck em vista da continua affluencia de milicias de camponeses e grevistas que acorrem das localidades vizinhas e engrossam as fileiras dos insurrectos.

A LUTA PROLONGA-SE PELA MANHÃ DO DIA 13

VIENNA, 13 (Havas). — As desordens parecem chegar ao fim. Reputa-se calmo no centro da cidade. As forças legaes chegaram aos arredores os ultimos reductos dos rebeldes.

A luta, que durou toda a noite, reançou pela manhã. Os combates se caracterizaram principalmente pelo emprego da artilharia. No quartelão Florisdorf, na margem es-



"Portrait-charge" de Alvarus, especialmente para O JORNAL

quas um canhão. Com a intervenção de fortes contingentes do exercito, ás onze horas, os rebeldes se retiraram. Na cidade operaria de Schlingherhof também as forças governistas estão senhoras da situação. Communismo official annuncia que

## A lavoura paulista em face da alta do café

IX

(Do nosso representante especial aos grandes centros cafeeiros de S. Paulo)

S. PAULO, 14 (Da succursal do JORNAL — pelo telephone). — Não são apenas os commissarios de café, os produtores e os negociantes que se preocupam extraordinariamente, nos ultimos mezes, com as altas do café. O movimento se estendeu a todo o interior.

Alas, nada mais justificavel. Ainda mesmo que essa melhoria tivesse chegado quando todos os lavadores tivessem liquidado a sua ultima sacca, nem assim a sua influencia deixaria de se fazer sentir, no meio agrícola, pois tudo quanto vem reafirmar a posição commercial do café reverteira naturalmente no robustecimento da propria lavoura.

Felizmente nem isso se deu. Muitos lavadores já se encontravam quasi desprovidos de café, quando os preços melhoraram. Outros, porém, venderam a maior parte de sua produção, em plena phase de alta.

A elevação das cotações melhorou, por outro lado, todos os negocios. O futuro começou a parecer menos sombrio. A volta da confiança — se outros factores materiais não surgissem da alta — já era dos elementos de maior importancia, na sua luta contra a maior depressão de nossa historia.

Para ajustarmos melhor a atmosfera existente nos principios mezes agrícolas de São Paulo, resolvemos colher "in loco" as impressões dos grandes fazendeiros.

Fomos surpreendidos na sua habitual faina de trabalho fecundo. Não nos admiramos do que presenciávamos. Se é verdade que, de parte de elementos estranhos a nosso meio, se formava uma idea de absoluta desesperança moral e industrial, decorrente da queda do café, os que aqui trabalhavam sabiam que, apesar das reclamações dos agricultores, a vida continuava em seu habitual curso e a produção.

Dias houve quando São Paulo pareceu descer de seus proprios destinos.

Foi quando as prejudiciais agitações de sua vida politica roubavam-lhe as melhores esperanças de reinvigoração e a vida social se desmoronava. A actividade é hoje intensa quanto nos dias de maior prosperidade.

Trabalha-se em tudo e por toda parte. O interior é um verdadeiro campo de actividade. As novas perspectivas, em terras onde só o café reinava. A confiança renasceu com aquella confiança de outras épocas.

Apaz-nos ainda registrar um aspecto altamente honroso para o lavrador em S. Paulo. Em algumas regiões que adoptaram planos de defesa estatística e economica semelhantes aos que aqui empregamos, para que os governos conseguissem uma certa acclimação, houve recurso até á bala.

Segundo informam os noticiarios dos jornaes, alguns Estados norteamericanos, com seus proprios governadores á frente, queriam promover, como reencenação das modicões officiaes, a maior greve da historia desse país.

Decidiram impedir qualquer remessa de alimento para as cidades, até mesmo leite para as crianças.

TEM NOVO GABINETE A TCHECOSLOVAQUIA

O PRESIDENTE DO CONSELHO É O SR. MALYPETEK

PRAGA, 14 (Havas). — O gabinete da Tcheco-Slovaquia foi assim reconstituído:

Presidente do Conselho — Malypetek, agrario; Negocios Estrangeiros, Benes, socialista nacional; Defesa nacional, Bradaca, agrario; Finanças, Trapl, sem partido; Agricultura, Hlida, agrario; Unificação das leis, Sramek, populista; Saude Publica, Spina, agrario allemão; Estradas de Ferro, Beckeyne, socialista-democrata; Correios, Telegraphos e Telephones, Franke, socialista-nacional; Interior, Joseph Cerny, agrario; Commercio, Dostalek, populista; Instrucção Publica, Kromar, sem partido; Justica, Derer, socialista-democrata tcheco-slovaco; Obras Publicas, Czech, social-democrata allemão e Previdencia social, Meisner, social-democrata tcheco-slovaco.

Inumeros comboios de leite foram assaltados nas estações e os vagões-lacteos destruidos.

Quem trazer estes factos á baila para demonstrar que as difficuldades com que defrontamos, também commum a outros países, encontram, de parte dos lavadores paulistas, maior tolerancia, maior disciplina do que a registrada alhures.

Essa attitudo, sobre demonstrar a disciplina da lavoura, só lhe recommenda a intelligencia, pois que as medidas preconizadas aqui, como em outras nações, só poderiam logicamente destinarse á sua propria melhoria.

A melhoria sensivel que o principal producto de exportação do Estado vem conseguindo nestes ultimos quinze dias, como que veio tonificar o organismo sensivel da lavoura e tudo andará á melhor. E o futuro começou a parecer menos sombrio.

Já se nota em todas as physionomias uma satisfação que de ha muito desaparecera, e consentaneamente volta a confiança, as probabilidades de melhores negocios, as compras e vendas de propriedades, a normalização de transacções, que quedavam segregadas do movimento geral.

O café é a mola mestra da economia nacional. Com bons preços para a preciosa rubiaca, a engrenagem politica, economica e financeira funciona como um chronometro de precisão. Tenhamos preços baixos e tudo andará á má. E o effeito sedativo da alta que vimos tendo, a reanimação sensivel do organismo paulista que ha tanto tempo vem usando oleo camforado de effeito palliativo, sem consequencias serias para o seu futuro.

No sabado ultimo, peregrinamos as maiores fazendas cafeeiras do mundo. Era na "Lumoni", com esse termino satisficção que se chama Henrique Lautembach, que trocamos as primeiras impressões. E entre uma piada festiva e um abraço amigavel, fomos colhendo as informações tão necessarias para o reporter.

"Oh! Você quer saber coisas novas. Pois são muito poucas. Café quasi não ha. Lavoura bem vestida, sacca de 24 £ e 6 ¢, que está sendo aplicada nas alfândegas francezas.

Depois a maioria já vendeu o café e aguarda com esperança que a alta continue até á proxima colheita."

UMA CORRIDA PELO INTERIOR

Em S. Martinho

O nosso carro devorava kilometros e deixamos para traz os cinco milhes de cafeeiros da "Dumont", para entrar em um novo latifundio, que graças á intelligencia acção de Luiz Silva Prado, vai se transformando em uma cooperativa agrícola.

S. Martinho é uma fazenda padrão. No fundo de uma machina de algodão, encontramos Macho Held, o seu gerente, e perguntamos sobre a próxima colheita e sobre as noticias de alta:

"Tudo o que sei vem dos jornaes. Como v. viu a nossa lavoura está bem vestida e apresenta optimo aspecto, mas a colheita tem de ser melhor que a ultima. Os preços e a qualidade compensam, porém, ha falta de quantidade."

Além Rio Pardo

Ante-hontem, dirigimo-nos para além do Pardo, após transpassarmos as bellissimas e arruinadas lousas, que valem uma historia. Em Jardimopolis a fazenda Sta. Helena, em Jardim florido á beira da estrada. O sr. Antonio Uchôa não vendeu uma sacca sequer. Apampanho-o no horro do almoço. E entre uma garfada, de um magnifico arroz de forno (come-se bem por aqui), vamos anotando com curiosidade justificada:

"Tenho fé que venderei a minha safra pela casa dos 100\$000 por sacca. Tenho evitado de dispor uma sacca de hoje, pois os preços eram tão vis que commetteria um crime atirando pela janella o café estado, boa bebida, fava molle, até por 40 e 30\$000, como queriam os compradores. Depois a safra 1933-35 será menor que a actual e por isso, joguemos no futuro..."

a artilharia governista atveja as posições revolucionarias nos quartelões de Florisdorf e Summering.

Acreditamos que é consideravel o numero de victimas. Os elementos da "Schutzbund" aprisionados vão ser submettidos á Corte Marcial.

O major Fey dirige pessoalmente as operações em redor da cidade operaria de Karl Marx.

Em Linz as forças da "Haimwehr" tinham retornado a estação central e os armazens ferroviarios. Em Steyer o principe de Staurenberg e seus homens cooperam com o exercito para occupar a cidade.

Foi retomada Bruck, na Styria, travando-se cerrada fuzilaria nas ruas visto terem os socialistas desalojado os habitantes e collocado metralhadoras nas janellas.

Em consequencia da luta em Graz e nos arredores era de 70 o numero de mortos.

O general Leobenhartstein, ministro da Defesa, dirigiu uma reclamação aos officiaes e praças do antigo exercito imperial conciliando a apoiar o governo.

O NUMERO DE MORTOS E FERIDOS EM VIENNA

VIENNA, 13 (Havas). — Segundo as informações até agora conhecidas, nos combates travados em Vienna, morreram 134 pessoas, das quaes 19 pertencentes ás tropas legaes. O numero de feridos é calculado em 500.

ASSALTO A UMA CIDADE OPERARIA

VIENNA, 13 (Havas). — As 19 horas a calma estava restabelecida na cidade de Vienna com excepção de Florisdorf, onde as forças legaes obrigavam os insurrectos a recuar em uirreccao ao norte.

No assalto á cidade operaria do

Schlingherhof a policia teve dois mortos e numerosos feridos em estado grave. O numero de mortos entre os rebeldes foi elevado.

REUNE-SE A CORTE MARCIAL

VIENNA, 14 (Havas). — A corte marcial reuniu-se esta manhã na capital para julgar 10 amotinados presos com armas na mão e dois dos quaes estão feridos.

Na provincia, sobretudo em Gratz e Leoben, está annunciada a reunião de outras cortes marciais.

NOVOS INFORMES SOBRE O NUMERO DE MORTOS

VIENNA, 14 (Havas). — Uma lista de fonte particular digna de credito indica as seguintes victimas dos ultimos acontecimentos:

Insurrectos mortos no Hospital General, 127; praças regulares mortos, 20. Ha um numero de mortos no local dos acontecimentos que é avaliado prudicamente em 80.

Os calculos relativos á provincia são sujeitos a caução e assim se discriminam: Em Linz 35 insurrectos

em Steyr, 25 insurrectos e 33 regulares; em Graz, 43 insurrectos e 27 regulares; em diversos pontos da Styria, 20.

O total geral dos mortos da Austria seria de 417, dos quaes 197 nesta capital. O numero de feridos oscilla entre mil e dois mil.

A LUTA FOI RENHIDA EM STEYR

VIENNA, 14 (Havas). — Communicações de Linz que a insurreição parece

(Continua na 14ª pag.)

23 regulares: em Steyr, 25 insurrectos e 33 regulares; em Graz, 43 insurrectos e 27 regulares; em diversos pontos da Styria, 20.

O total geral dos mortos da Austria seria de 417, dos quaes 197 nesta capital. O numero de feridos oscilla entre mil e dois mil.

A LUTA FOI RENHIDA EM STEYR

VIENNA, 14 (Havas). — Communicações de Linz que a insurreição parece

(Continua na 14ª pag.)

## A guerra no terreno economico







# O que foi o último dia do Reinado de Momo

## Os Fenianos proclamados campeões do Carnaval de 1934, classificando-se os Democráticos em 2º lugar

Vae ser escolhido pelos leitores d' O JORNAL o melhor bloco que se apresentou ao publico — Coube ao "Recreio das Flores" a victoria no Carnaval dos Ranchos — Estiveram animadissimos todos os balles nas sociedades, clubs, hotéis e casas de diversões — O corso — O baile-recorção do Balneario da Urca — Como transcorreram os dias do dominio de Momo em São Paulo

A expressão máxima de alegria e de graça, a que atingiu o Carnaval deste anno, evidenciou ainda uma vez o prestigio dessa festa, que reflecte a alma sadia e vibrante da população carioca. Com o correr dos annos, mais se aprimora e se requinta e se enche a intraduzivel arrebatamento a anarchia delirante dos tres dias conduzidos pelo espectro imperceptivel de Momo. Uma especie de delirio colectivo nivela todas as classes sociais, realizando o milagre da harmonia da alma popular, no sentido unico da desforça das horas tristes da existência, e, dessa estranha e misteriosa combinação de cores vivazes e de rythmos profundos, provém a vida intensa do Carnaval carioca. A cidade estua, surpreendendo-se a si mesma nas excitações da sua sensibilidade, na magia indefinivel das suas canções, nos movimentos estouvados das suas danças características, e tudo isso denuncia bem a alma de um povo nos seus divertimentos.

O Carnaval de 1934 não foi apenas o paroxismo das ruas, a explosão sobrenatural do corso, o esplendor dos prestitos coloridos. Foi também a suprema elegancia dos balles de mascarar, onde os cascos, os grandes hotéis e os clubs da alta sociedade se animaram do luxo das fantasias custosas, numa admiravel parada do bom gosto, de elegancia e de distincção pessoal.

O grande corso da Avenida Rio Branco é ainda uma das notas do maior sensaço carnavalesca, pela infinita variedade de aspectos, pelos seus reune, fundindo-se na mesma polychromia festiva, na adoravel algarazza de todos os va-

### O CONCURSO DE CORETOS SUBURBANOS

FOI SEU VENCEDOR O DE MADUREIRA

O entusiasmo pelo Carnaval carioca nos subúrbios da Central do Brasil e da Leopoldina, é um facto digno de grande registro. Desde as batalhas aos grandes dias do reinado de Momo I e Único, que se brinca com grande alegria nestes recantos. Os coretos, que são criticos, constituem um dos principais atractivos, mormente por serem obras de fino gosto. Para o Carnaval deste anno, o Departamento de Turismo da Prefeitura, que tanto fez pelo esplendor da maior festa popular brasileira, resolveu, em boa hora, premiar as localidades, cujos coretos consagrassem as principais classificações, e, sendo assim, foi designada uma comissão, composta dos srs. dr. Lancelotti, Rego Barros, Romeo Arêde e Antonio Velloso. Dando cumprimento a sua função, a comissão, na manhã de domingo e segunda-feira ultima, percorreram as localidades, onde foram erigidos os coretos inscriptos, em numero de seis.

### O JULGAMENTO

Segunda-feira, após a visita ao cortejo de São Paulo do Carmo, os componentes da comissão, reunidos na Felra das Amoras, deram inicio aos seus trabalhos. O coreto de Sapé foi imensamente apreciado, não só pela sua primorosa confecção, como também pela obra de arte que é. Examinado o de Madureira, muito embora tivessem reconhecido que a sua confecção não fora perfeita, mormente nos acabamentos na parte interna, reconheceram maior valor e importância. Externamente a obra é bem trabalhada, aumentando, ainda mais, o seu valor a parte de iluminação que é surpreendente. Depois de um estudo bem meticoloso, foi apresentado o seguinte "verdictum": 1º lugar — Coreto de Madureira; 2º lugar — Coreto de Sapé, e 3º lugar — Coreto de Maria do Carmo.

Os coretos foram premiados com 3, 2 e 1 conto, cada um, respectivamente.

**PREMIADOS OS ARTISTAS CONFECCIONADORES**

Os artistas que confeccionaram os coretos, também foram premiados, a saber: de Madureira — 500.000, de Sapé — 300.000 e o de Maria do Carmo, 200.000.

### O Pão de Assucar de São Paulo

Quereis jantar num restaurante de primeira ordem, em São Paulo?

Ide ao Centro de Turismo, no 26º andar do edificio Martinnelli.

A 140 metros de altura, tereis as mais bellas vistas com a mais perfeita cozinha, da Paulicéa.

Centro de Turismo

### OS CAMPEÕES

ORIGINALIDADE E BELEZA NO PRESTITO DO CLUB DOS FENIANOS

Victoriosa a arte do estante da scenographia carnavalesca

A consagração do prestito apresentado pelo Club dos Fenianos não foi mais do que a confirmação da magnifica impressão que o trabalho concebido pelo laureado artista Manoel Faria causara na multidão estacionada na nossa principal art-

terial. Realmente desde que surgira da Rua Visconde de Inhamatã, o prestito idealizado por Manoel Faria, o estante da scenographia carnavalesca, com o concurso dos esculptores Moreira Junior e Carlos Meirelles e dos pintores Armando Pacheco, Vicente Leite, Sebastião Oliveira e Silva e José Mendes provocou um "brouhaha", pontilhado em reticências significativas pelas mais calorosas palmas.

Este movimento de mãos somente teria sido superado à passagem do cortejo do club que maiores sympathias populares goza, o dos Democráticos, sagrados vice-campeões. Com o devido desconto por essa inclinação de sentimentos de sympathia e, auscultando também a nossa observação, não ha como concluir que o "verdictum" agrada a todos e trovanos.

O desfile nos transmitira aquela impressão sobre o vencedor, estivesse como de facto esteve o jury consagrador isento de manifestações ou-

noidade em materia de prestito carnavalesco.

Doze "landaus" encerravam a primeira parte, sendo a segunda aberta por um outro "carro" de visitas em que se lia uma saudação aos jovens representantes do Brasil Novo.

Uma outra banda de clarins rompia a marcha "Aida". Esta como a segunda banda de musica trabalhava de esportes. "Alerta", o novo carro do prestito dos "angorás", constituia uma homenagem aos esportistas de nosso país. "Patim-bolacha", era a critica seguinte, seguindo outra bella allegoria "Jardim Moderno", o carro de esplendido effeito e outra "charge" "Futurismo".

"Terra Brasileira", apothose de encerramento do cortejo, uma magnifica consagração de nossa terra, foi bem um fecho de ouro do prestito com o qual Manoel Faria conquistou para o Club dos Fenianos o titulo de Campeão do Carnaval Carioca em 1934.

Guarnecido por lanceiros em uniformes de gala, eis que desfilava o carro-chefe "A Epopeia dos Bandeirantes". De proporções grandes, a principal allegoria do prestito revolve-se de belleza e rica em trabalhos de esculptura. Seu thema foi, ino-

gavelmente, bem inspirado, representando a audacia dos famosos desbravadores dos sertões até o episodio commovedor da morte de Fernão Paes Leme, o qual lendario "capitão de embaixada".

Nos classicos "landaus", como sempre ornamentados, com as agulhas e os demais distinctivos democraticos, a segunda parte do prestito apresentava-se com o magnifico carro-chefe.

Agora o povo ri e ri porque passa a primeira critica. A Light é o alvo. Os "carapicás" focalam com felicidade as medidas adoptadas pelo ministro da Viagem com relação à woderosa companhia canadense, representada por um motoneiro carregando um sacco cheio de moedas.

sentou-se este anno ao povo carioca com um prestito por todos os titulos merecedor de applausos. O pessoal do "Molho", que no Carnaval do anno passado conquistou o titulo de vice-campeão, conforma-se a deslido do jury e quem corde antio dar o "verdictum" final, não demoreou desta feita o "alto" re-

sumo em que se vem affirmando. O povo carioca, compreendendo o esforço dos Pierrots da Caverna, não hesitou regatear palmas consagradoras.

Fazemos agora rapida vista sobre o cortejo elegante e suggestivo do vice-campeão official de 1933. O carro-chefe, "Excelsa Throno", constituia nova victoria para a arte de Angelo Lazary. Quarenta metros de comprimento, todo movimentado a electricidade, Pierrot, soberano, em sua cathedra suprema, sustentada por quatro Hercules integros em sua força conquistadora. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

mas. E assim se encerra o desfile dos denudados "carapicás".

O prestito alvi-negro, de autoria de Hippolyte Coullimb, fil pouco numeroso, mas o povo aprouve a belleza das suas allegorias, todas significativas e bem trabalhadas e expandiu-se em gostosas gargalhadas e passagens de carros de critica, que se revelaram de humorismo bastante apurado.

O LINDO PRESTITO DO PIERROT DA CAVERNA

O Club Pierrots da Caverna apre-

te, trazida elegante e distincamente. "Amnistia" é a primeira allegoria que passa, a guisa de abre-alas, arrecadando os primeiros applausos do povo, que vê na sua significação uma delicada allusão apothetica ao gesto do Governo Provisorio, dictado pelos proprios anseios do povo.

Proseguindo o desfile, uma banda de clarins entoa os hymnos da victoria, enquanto a primeira banda de musica, de cerca de 40 figuras aguarda o momento para executar as musicas do Carnaval.

As poses plasticas das telas dos grandes mestres, foram feitas ao vivo pelos modelos da Escola de Bellas Artes — o que constitui uma

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

mas. E assim se encerra o desfile dos denudados "carapicás".

O prestito alvi-negro, de autoria de Hippolyte Coullimb, fil pouco numeroso, mas o povo aprouve a belleza das suas allegorias, todas significativas e bem trabalhadas e expandiu-se em gostosas gargalhadas e passagens de carros de critica, que se revelaram de humorismo bastante apurado.

O LINDO PRESTITO DO PIERROT DA CAVERNA

O Club Pierrots da Caverna apre-

te, trazida elegante e distincamente. "Amnistia" é a primeira allegoria que passa, a guisa de abre-alas, arrecadando os primeiros applausos do povo, que vê na sua significação uma delicada allusão apothetica ao gesto do Governo Provisorio, dictado pelos proprios anseios do povo.

Proseguindo o desfile, uma banda de clarins entoa os hymnos da victoria, enquanto a primeira banda de musica, de cerca de 40 figuras aguarda o momento para executar as musicas do Carnaval.

As poses plasticas das telas dos grandes mestres, foram feitas ao vivo pelos modelos da Escola de Bellas Artes — o que constitui uma

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

mas. E assim se encerra o desfile dos denudados "carapicás".

O prestito alvi-negro, de autoria de Hippolyte Coullimb, fil pouco numeroso, mas o povo aprouve a belleza das suas allegorias, todas significativas e bem trabalhadas e expandiu-se em gostosas gargalhadas e passagens de carros de critica, que se revelaram de humorismo bastante apurado.

O LINDO PRESTITO DO PIERROT DA CAVERNA

O Club Pierrots da Caverna apre-

te, trazida elegante e distincamente. "Amnistia" é a primeira allegoria que passa, a guisa de abre-alas, arrecadando os primeiros applausos do povo, que vê na sua significação uma delicada allusão apothetica ao gesto do Governo Provisorio, dictado pelos proprios anseios do povo.

Proseguindo o desfile, uma banda de clarins entoa os hymnos da victoria, enquanto a primeira banda de musica, de cerca de 40 figuras aguarda o momento para executar as musicas do Carnaval.

As poses plasticas das telas dos grandes mestres, foram feitas ao vivo pelos modelos da Escola de Bellas Artes — o que constitui uma

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

mas. E assim se encerra o desfile dos denudados "carapicás".

O prestito alvi-negro, de autoria de Hippolyte Coullimb, fil pouco numeroso, mas o povo aprouve a belleza das suas allegorias, todas significativas e bem trabalhadas e expandiu-se em gostosas gargalhadas e passagens de carros de critica, que se revelaram de humorismo bastante apurado.

O LINDO PRESTITO DO PIERROT DA CAVERNA

O Club Pierrots da Caverna apre-

te, trazida elegante e distincamente. "Amnistia" é a primeira allegoria que passa, a guisa de abre-alas, arrecadando os primeiros applausos do povo, que vê na sua significação uma delicada allusão apothetica ao gesto do Governo Provisorio, dictado pelos proprios anseios do povo.

Proseguindo o desfile, uma banda de clarins entoa os hymnos da victoria, enquanto a primeira banda de musica, de cerca de 40 figuras aguarda o momento para executar as musicas do Carnaval.

As poses plasticas das telas dos grandes mestres, foram feitas ao vivo pelos modelos da Escola de Bellas Artes — o que constitui uma

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

tructiva. Ao lado de Pierrot, as

mas. E assim se encerra o desfile dos denudados "carapicás".

O prestito alvi-negro, de autoria de Hippolyte Coullimb, fil pouco numeroso, mas o povo aprouve a belleza das suas allegorias, todas significativas



## O JORNAL

Directores: Assis Chateaubriand, Gabriel L. Bernardes e Dario de Almeida Magalhães. Gerente: Mario de Silva.

Director: Rua Rodrigo Silva, 12 — Tel. 3-3440. Redacção: Rua Rodrigo Silva, 12. Tel. 3-3440 e 3-3441. Administração: Rua da Quitanda, 25 — Tel. 3-3440. Caixa Postal 25. Depósito de Publicidade: Rua Rodrigo Silva, 12. Tel. 3-3440.

**SUBSCRIBA O "O JORNAL"**  
Em São Paulo: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Rio de Janeiro: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Lisboa: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Porto: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Coimbra: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Braga: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Faro: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Setúbal: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Évora: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Beja: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Faro: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Setúbal: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Évora: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440. Em Beja: Rua Rodrigo Silva, 12, Tel. 3-3440.

## ASSIGNATURAS

INTERIORE  
Anno: 530000 Trimestre 130000  
Semestre 260000

EXTERIORE  
Nos Países da Convenção Postal Universal: 14000000 Semestre 7000000

As assignaturas começam a terminarem em qualquer dia

VENDA AVULSA  
Dias úteis: 2000  
Aos domingos: 1000

Sómente a correspondência privada deve trazer endereço nominal

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

ALUGUEIRO  
Anno: 14000000 Semestre 7000000

## A devastadora guerra europeia de 1940

(Conclusão da 1.ª pag.)

— "Localizar o conflito", foi também uma frase que atingiu a uma viva importância. Encontrou eco não só nos países neutros, como também em Paris e Berlim.

Effectivamente, "localizar o conflito" significava isto: Paris cancelaria seu tratado com a Polónia e deixaria que os poloneses fizessem o arranjo que pudessem entre a Alemanha e a Rússia.

A Rússia, então, por um enigmático silêncio combinado à rápida mobilização do Exército Vermelho, se tornara uma peça importante no desequilíbrio do jogo internacional.

Em Berlim logo excelentes razões para não conduzir a extremos um conflito com Berlim. O primeiro francês a ser morto na guerra, já havia sido vítima. Percebera nos Alpes Marítimos sob as balas de uma patrulha italiana.

Um domingo, à noite, em 6 de Janeiro de 1940, enquanto os aeroplanos poloneses despejavam bombas de gás sobre Berlim, os italianos faziam o mesmo em Belgrado.

Simultaneamente uma nota idêntica era despatchada de Roma para todas as potências dando as razões da Itália para esse golpe decisivo. Parecia que entre sexta-feira e a manhã de domingo houvesse uma violenta recrudescência da irreversível yugo-slavica.

**O TRATADO DE VERSALHES DESRESPEITADO POR TODOS**

Logo que as forças polonesas e italianas transpuseram suas fronteiras, os outros Estados da Europa não procuraram sequer um pretexto para desencadear suas ofensivas.

Tudo o insensato trabalho de remendos de Versalhes se desfez em lutas, a luta frenética e sem alegria de povos cheios de ódio e receios, egressos arrastados para fins imprevisíveis.

A França encontrou uma "fórmula" pela qual se isentou de intervir do lado de seus aliados da véspera, sob o pretexto de que a Rússia, à guisa de compensação, também se eximira de qualquer acção contra eles.

Além disso, o comércio de munições devia ser feito "imparcialmente". Foi uma fórmula bem frágil para justificar a carestia diplomática, mas que evitou a guerra na fronteira ocidental da Alemanha com a França.

Desde o princípio, houve muito menos entusiasmo por essa guerra europeia "localizada" de 1940, do que o revelado pelas populações dos países beligerantes de 1914.

**AS DESERÇÕES EM MASSA**

Fraza guerra, entretanto, mecânica e cientificamente, apresentava um nível muito mais elevado do que a do Japão com a China.

As autoridades militares dispunham de boas estradas, automóveis, caminhões, estradas de ferro, material rodante, material eléctrico, armas de toda espécie e grandes forças aéreas utilizáveis.

Para traz das trincheiras ficavam as fabricas de material químico e munições em boa ordem de funcionamento. Se não mais havia batalhas de infantaria, não faltavam, entretanto, alguns brilhantes conflitos entre técnicos.

O rápido isolamento do resto da Alemanha, impediu de obter auxílios do resto da Alemanha, foi obtido com o gás letal permanente e foi operação que ultrapassou de muito o nível técnico das usadas no Oriente. Estrategicamente foi uma tolice, mas tecnicamente foi um êxito.

A ofensiva contra Berlim foi igualmente planejada com equipamento moderno e com o máximo fornecido pela moderna ciência belica.

Isso devia constituir um outro "golpe no coração" e o Estado Maior polonês confiava nelle tão firmemente como os alemães em 1914 confiaram na marcha sobre Paris.

Infelizmente para os poloneses, tornara-se necessário consultar vários técnicos para preparar esse avanço. Houve esboço de planos, mas através da França, através dos Suecianos, através da Rússia e mesmo através de tradutores alemães, as linhas gerais do plano ficaram sendo tão conhecidas e entendidas em Berlim, quanto o eram em Varsóvia.

O grande ataque com bombas de gás sobre Berlim, foi com efeito terrível e devastador, mas o avanço dos tanks, das grandes canhões providos de rodas com sapatas engrenadas, e tropas transportadas em automóveis, foi detido e posto em cheque a sessenta milhas da capital alemã, por um engenhoso sistema de barreiras de cruz venenosos, principalmente do Lewisite e do Gás Azul; minas ligadas por fios eléctricos, atoleiros de um novo tipo nas estradas e nos campos abertos.

**OS POLONEZES APERFEIÇOAM OS TORPELOS AERÉOS**

Uma incursão da cavalaria pelo Norte, entre Felleceu a esposa do general Kundt

**Remessa para cobertura do "funding"**

**O sr. Armando de Salles Oliveira**

**ra no Ministério da Guerra**

**Falleceu a esposa do general Kundt**

**Remessa para cobertura do "funding"**

**O sr. Armando de Salles Oliveira**

**ra no Ministério da Guerra**

**Falleceu a esposa do general Kundt**

**Remessa para cobertura do "funding"**

**O sr. Armando de Salles Oliveira**

## O novo secretário geral do

(Amatary)

Por decreto do hontem, foi promovido a enviado extraordinário e ministro plenipotenciário da primeira classe o sr. Armando de Salles Oliveira.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

Essa promoção foi dada em reconhecimento ao seu trabalho no cargo de secretário geral do Ministério das Relações Exteriores.

## Boletim internacional

O PARADOXO GAULEZ

— "Localizar o conflito", foi também uma frase que atingiu a uma viva importância. Encontrou eco não só nos países neutros, como também em Paris e Berlim.

Effectivamente, "localizar o conflito" significava isto: Paris cancelaria seu tratado com a Polónia e deixaria que os poloneses fizessem o arranjo que pudessem entre a Alemanha e a Rússia.

A Rússia, então, por um enigmático silêncio combinado à rápida mobilização do Exército Vermelho, se tornara uma peça importante no desequilíbrio do jogo internacional.

Em Berlim logo excelentes razões para não conduzir a extremos um conflito com Berlim. O primeiro francês a ser morto na guerra, já havia sido vítima. Percebera nos Alpes Marítimos sob as balas de uma patrulha italiana.

Um domingo, à noite, em 6 de Janeiro de 1940, enquanto os aeroplanos poloneses despejavam bombas de gás sobre Berlim, os italianos faziam o mesmo em Belgrado.

Simultaneamente uma nota idêntica era despatchada de Roma para todas as potências dando as razões da Itália para esse golpe decisivo. Parecia que entre sexta-feira e a manhã de domingo houvesse uma violenta recrudescência da irreversível yugo-slavica.

**O TRATADO DE VERSALHES DESRESPEITADO POR TODOS**

Logo que as forças polonesas e italianas transpuseram suas fronteiras, os outros Estados da Europa não procuraram sequer um pretexto para desencadear suas ofensivas.

Tudo o insensato trabalho de remendos de Versalhes se desfez em lutas, a luta frenética e sem alegria de povos cheios de ódio e receios, egressos arrastados para fins imprevisíveis.

A França encontrou uma "fórmula" pela qual se isentou de intervir do lado de seus aliados da véspera, sob o pretexto de que a Rússia, à guisa de compensação, também se eximira de qualquer acção contra eles.

Além disso, o comércio de munições devia ser feito "imparcialmente". Foi uma fórmula bem frágil para justificar a carestia diplomática, mas que evitou a guerra na fronteira ocidental da Alemanha com a França.

Desde o princípio, houve muito menos entusiasmo por essa guerra europeia "localizada" de 1940, do que o revelado pelas populações dos países beligerantes de 1914.

**AS DESERÇÕES EM MASSA**

Fraza guerra, entretanto, mecânica e cientificamente, apresentava um nível muito mais elevado do que a do Japão com a China.

As autoridades militares dispunham de boas estradas, automóveis, caminhões, estradas de ferro, material rodante, material eléctrico, armas de toda espécie e grandes forças aéreas utilizáveis.

Para traz das trincheiras ficavam as fabricas de material químico e munições em boa ordem de funcionamento. Se não mais havia batalhas de infantaria, não faltavam, entretanto, alguns brilhantes conflitos entre técnicos.

O rápido isolamento do resto da Alemanha, impediu de obter auxílios do resto da Alemanha, foi obtido com o gás letal permanente e foi operação que ultrapassou de muito o nível técnico das usadas no Oriente. Estrategicamente foi uma tolice, mas tecnicamente foi um êxito.

A ofensiva contra Berlim foi igualmente planejada com equipamento moderno e com o máximo fornecido pela moderna ciência belica.

Isso devia constituir um outro "golpe no coração" e o Estado Maior polonês confiava nelle tão firmemente como os alemães em 1914 confiaram na marcha sobre Paris.

Infelizmente para os poloneses, tornara-se necessário consultar vários técnicos para preparar esse avanço. Houve esboço de planos, mas através da França, através dos Suecianos, através da Rússia e mesmo através de tradutores alemães, as linhas gerais do plano ficaram sendo tão conhecidas e entendidas em Berlim, quanto o eram em Varsóvia.

O grande ataque com bombas de gás sobre Berlim, foi com efeito terrível e devastador, mas o avanço dos tanks, das grandes canhões providos de rodas com sapatas engrenadas, e tropas transportadas em automóveis, foi detido e posto em cheque a sessenta milhas da capital alemã, por um engenhoso sistema de barreiras de cruz venenosos, principalmente do Lewisite e do Gás Azul; minas ligadas por fios eléctricos, atoleiros de um novo tipo nas estradas e nos campos abertos.

**OS POLONEZES APERFEIÇOAM OS TORPELOS AERÉOS**

Uma incursão da cavalaria pelo Norte, entre Felleceu



## Um motim de praças do 3.º Batalhão da Força Pública em Ribeirão Preto

Os soldados sublevados prenderam os oficiais daquela unidade militar — Os máos tratos recebidos de seus superiores invocados para justificar o movimento de indisciplina

S. PAULO, 14 (Da succursal do JORNAL) — (pelo telefone) — O 3.º Batalhão da Força Pública, em Ribeirão Preto, viveu esta madrugada horas de intensa agitação. O comandante, capitão Carlos de Souza, foi preso pelos soldados, que se revoltaram contra os seus superiores. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**DECLARAÇÕES DE UM SARGENTO**  
Justificando a sublevação, um dos sargentos disse o seguinte: "Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade."

**O CARNAVAL E A DISCIPLINA**  
— "Havíamos arranjado para o Carnaval, um carro especial para que os soldados e sargentos pudessem se divertir um pouco durante os festejos carnavalescos. Com surpresa geral, foi proibido que os soldados saíssem de suas casas. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade."

**A PROCURA DOS COMANDANTES**  
Cerca de uma hora da madrugada, patrulhas armadas, percorreram as ruas, à procura do capitão Carlos de Souza. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**A AÇÃO DO DELEGADO REGIONAL**  
O dr. Francisco Gonçalves Belchior, delegado regional de Ribeirão Preto, logo que teve conhecimento das ocorrências, comunicou-se com a chefatura de polícia, pedindo providências e reforço. O dr. Belchior, quando energicamente, percorreu depois vários pontos da cidade, verificando a situação da sublevação, e as notícias das ocorrências, e as notícias das ocorrências, e as notícias das ocorrências.

**FECHAMENTO DE TODOS OS BAIS CARNAVALES**  
Emquanto isso, patrulhas armadas corriam todas as ruas, clubes e bailes públicos, obrigando o seu fechamento imediato. O pânico causado pelos acontecimentos, e as notícias das ocorrências, e as notícias das ocorrências, e as notícias das ocorrências.

**A INTERVENÇÃO DO PREFEITO**  
Um sargento que servia no batalhão Passa Leme, procurado pelo dr. Ricardo Guimarães Sobrinho, que também fora daquela unidade, comunicou-se com o comandante da Força Pública, tomou as providências necessárias, e a abertura de um inquérito sobre a atuação do major Faria.

**MODIFICADOS OS UNIFORMES DE OFICIAIS E SARGENTOS NO CORPO DE BOMBEIROS**  
O chefe do Governo Provisório assinou decreto, na noite de quarta-feira, modificando o uniforme dos oficiais do Corpo de Bombeiros, inclusive os do Corpo de Bombeiros, inclusive os do Corpo de Bombeiros, inclusive os do Corpo de Bombeiros.

**A TROPA QUE SEGUIU PARA RIBEIRÃO PRETO**  
Em trem especial, o dr. Paulo Rivalva seguiu para Ribeirão Preto, uma companhia da guerra e outra de metralhadoras pesadas do 2.º C. B. P., e que na unidade exercida pelo dr. Rivalva, o dr. Rivalva, o dr. Rivalva, o dr. Rivalva.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

**OS SOLDADOS SUBLEVADOS**  
Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade. Os soldados sublevados, sob o comando do capitão Carlos de Souza, prenderam os oficiais e os soldados que se achavam na cidade.

## TOMOU POSSE O NOVO MINISTRO DO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL



A posse do ministro Octavio Kelly

Em sessão extraordinária, especialmente convocada para a posse do novo ministro Octavio Kelly, esteve presente o presidente do Supremo Tribunal Federal, o ministro Arthur Ribeiro, o ministro da Universidade, a diretoria da Associação do Foro, a Ordem e o Instituto dos Advogados.

**PROF. LUIZ CANTANHEDE DE ALMEIDA**  
Seu embaixador para Paris, onde se encontra atualmente, é o professor Luiz Cantanhede de Almeida, que se encontra atualmente em Paris, onde se encontra atualmente em Paris, onde se encontra atualmente em Paris.

**CONGRATULAÇÕES PELA ASSIGNATURA DO DECRETO DE REGULAÇÃO DA DIVIDA EXTERNA**  
Ao chefe do Governo Provisório, o Sindicato dos Leitores enviou o seguinte telegrama: "Rio, 9 — O Sindicato dos Leitores congratula-se com a assignatura do decreto de regulação da dívida externa, cujo benefício resultará em favor do Brasil, e que será uma oportunidade para o Brasil, e que será uma oportunidade para o Brasil."

**A III Constituinte Uruguaia**  
(Conclusão da 2.ª pag.)  
lações do espírito da Peeta-Estatista. A absurda monstruosidade da guerra, que como dolorosa exceção em nosso Continente, ensanguenta o Paraguai e a Bolívia, deve ser eliminada como um câncer. E pondera a Antuna: "As fronteiras nunca poderão ser efetivamente traçadas pelas armas; nunca se consolidaram, na América, as fronteiras da guerra; nenhuma questão de limites resolveu-se a tiros de canhão e nossos direitos nem originaram, nem se criaram, nem se criaram, nem se criaram."

**INTERCAMBIO DE PROFESSORES E ALUNOS DO BRASIL E DO URUGUAY**  
Foi assinado decreto, na noite de quarta-feira, promovendo o intercâmbio de professores e alunos entre as Faculdades de Direito do Brasil e do Uruguai, firmado em Montevideo, a 1.º de agosto de 1921.

**AVIADORES BRASILEIROS QUE CHEGAM A BUENOS AIRES**  
BUENOS AIRES, 14 (Havas) — Chegaram a esta capital os aviadores brasileiros Ismar Brasil e Antonio Basti.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

**LE DE FERIAS**  
VI  
Fizemos sentir que o nosso propósito, aduzindo as considerações que aqui estão sendo feitas, é de colaboração com o poder público, no intuito de expurgar a lei de férias dos seus defeitos, e torná-la justa e inequívoca, ou fazer dela um instrumento perigoso de desordem entre as próprias classes operárias ou entre essas e os seus patrões.

## Uma conferência do sr. Georges Claude sobre a "luminescência dos gases"

Tendo regressado ao Rio, o sr. Georges Claude realizará, na próxima sexta-feira, na Escola Polytechnica, e sob o patrocínio da Academia Brasileira de Ciências, uma conferência sobre a "luminescência dos gases". Explorará, nessa conferência, a importância dos progressos da ciência, e os resultados desse ramo que interessam de perto à iluminação.

Antes de regressar à Europa, o professor Georges Claude tentou fazer uma conferência, que se realizou em Paris, sob o patrocínio da Academia de Ciências, e sob o patrocínio da Academia de Ciências, e sob o patrocínio da Academia de Ciências.

Uma conferência que o professor Georges Claude realizará, na próxima sexta-feira, na Escola Polytechnica, e sob o patrocínio da Academia Brasileira de Ciências, uma conferência sobre a "luminescência dos gases". Explorará, nessa conferência, a importância dos progressos da ciência, e os resultados desse ramo que interessam de perto à iluminação.

**A FORMAÇÃO DE UM NOVO PARTIDO EM S. PAULO**  
Os Diários Associados encetarão um inquerito a respeito

S. PAULO, 14 (Da succursal do JORNAL) — (pelo telefone) — A formação de um novo partido político em São Paulo é um aspiração que se realizará dentro em breve.

**PREÇOS DOS TELEFONES E ENERGIA ELECTRICA DO DISTRITO FEDERAL**  
INSTITUIDA UMA COMISSÃO ARBITRAL PARA PROCEDER AOS EXAMES E VERIFICAÇÕES NECESSARIAS DETERMINANDO OS PREÇOS BASICOS

O teor do último decreto do interventor carrega a respeito do interventor assinou o seguinte decreto: "Art. 1.º Para determinação dos preços básicos, em mil réis, das tarifas definitivas relativas aos serviços de telefones e energia eléctrica no Distrito Federal, deverá a Municipalidade do Distrito Federal entrar em acordo com os respectivos concessionários."

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

## O Ante-Projecto Constitucional

Duas conferências na sede do Partido Economista do Brasil

O capitão Dulcilio Cardoso falará sobre os problemas educacionais do país e a questão da defesa nacional

Inscrito, já, há algum tempo, nas fileiras do Partido Economista do Brasil, o capitão Dulcilio Cardoso, ex-diretor geral do Departamento Nacional de Educação, na segunda quinzena do mês corrente, deverá realizar, na sede daquela organização partidária, uma palestra em defesa dos seus pontos de vista relativos aos problemas educacionais do país.

O illustre pedagogo, que é também um dos mais brilhantes oficiais do Exército, abordará ainda, na mesma ocasião, os problemas relativos à Defesa Nacional, que aliás se entrelaçam, perfeitamente, com os problemas de educação do nosso povo.

**A FORMAÇÃO DE UM NOVO PARTIDO EM S. PAULO**  
Os Diários Associados encetarão um inquerito a respeito

S. PAULO, 14 (Da succursal do JORNAL) — (pelo telefone) — A formação de um novo partido político em São Paulo é um aspiração que se realizará dentro em breve.

**PREÇOS DOS TELEFONES E ENERGIA ELECTRICA DO DISTRITO FEDERAL**  
INSTITUIDA UMA COMISSÃO ARBITRAL PARA PROCEDER AOS EXAMES E VERIFICAÇÕES NECESSARIAS DETERMINANDO OS PREÇOS BASICOS

O teor do último decreto do interventor carrega a respeito do interventor assinou o seguinte decreto: "Art. 1.º Para determinação dos preços básicos, em mil réis, das tarifas definitivas relativas aos serviços de telefones e energia eléctrica no Distrito Federal, deverá a Municipalidade do Distrito Federal entrar em acordo com os respectivos concessionários."

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

## O Ante-Projecto Constitucional

Duas conferências na sede do Partido Economista do Brasil

O capitão Dulcilio Cardoso falará sobre os problemas educacionais do país e a questão da defesa nacional

Inscrito, já, há algum tempo, nas fileiras do Partido Economista do Brasil, o capitão Dulcilio Cardoso, ex-diretor geral do Departamento Nacional de Educação, na segunda quinzena do mês corrente, deverá realizar, na sede daquela organização partidária, uma palestra em defesa dos seus pontos de vista relativos aos problemas educacionais do país.

O illustre pedagogo, que é também um dos mais brilhantes oficiais do Exército, abordará ainda, na mesma ocasião, os problemas relativos à Defesa Nacional, que aliás se entrelaçam, perfeitamente, com os problemas de educação do nosso povo.

**A FORMAÇÃO DE UM NOVO PARTIDO EM S. PAULO**  
Os Diários Associados encetarão um inquerito a respeito

S. PAULO, 14 (Da succursal do JORNAL) — (pelo telefone) — A formação de um novo partido político em São Paulo é um aspiração que se realizará dentro em breve.

**PREÇOS DOS TELEFONES E ENERGIA ELECTRICA DO DISTRITO FEDERAL**  
INSTITUIDA UMA COMISSÃO ARBITRAL PARA PROCEDER AOS EXAMES E VERIFICAÇÕES NECESSARIAS DETERMINANDO OS PREÇOS BASICOS

O teor do último decreto do interventor carrega a respeito do interventor assinou o seguinte decreto: "Art. 1.º Para determinação dos preços básicos, em mil réis, das tarifas definitivas relativas aos serviços de telefones e energia eléctrica no Distrito Federal, deverá a Municipalidade do Distrito Federal entrar em acordo com os respectivos concessionários."

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL O CHEFE DO GOVERNO, MINISTROS DE ESTADO E INTERVENTORES**  
Em Itaipava, de onde se regressou à noite, Tereza-feira, o sr. ex. passou todo o dia encerrado no seu gabinete de trabalho, tendo saído apenas ao cair da tarde para fazer um ligeiro passeio a pé.

**ONDE PASSARAM O CARNAVAL**















**STREETS DO NATIONAL**



recentemente, uma forte celestiação não apenas em nossos centros esportivos, como nos do Uruguay.

Nesse palço, os nossos colegas "Hoy" ouviram mesmo o aporismado Bernades, presidente do Nacional, o qual assim se externou sobre o assunto:

— "A notícia não deve passar de um 'plato' para ser realimentada pelos chegados à Liga Carlos, uma vez que levado a termo o propalado conceito, se realimentar a uma revolução no ambiente esportivo carloco onde pululiam os valores semelhantes a los Domingos, mas, as vezes, aos 'cracks' são enormemente braxas, uma vez comparadas com aquelas que oferecem ao 'full-back' brasileiro.

Sua efectivação elevaria de modo as exigências dos "players" locais, que se fariam atlingir um

Este é o limite que o mercado esportivo oferece à roleta, a meu ver, não composto absolutamente.  
Esta é a minha opinião."

# ZEIRO

**Prêmios**

a Pathologia — Campoy  
 00.  
 09.  
 09.  
 da Rússia Nova — Illine  
 a Roma, Berlim e Moscow  
 anabardino — \$5000.  
 1934 — Getulio Vargas —  
 u tratamento — Otacila —  
 divertida e Curiosa — J.  
 ura — \$5000.  
 amor e Vício — Chrysan-

tos de Leninismo — Stalin  
— Juvenal o  
— 20000.  
— e Mercantil — Modesto  
— 5000.  
Alimentação das Crianças  
plata — 20000.  
Jugal — Diversos autores  
Bequell — Lourenzo F.  
— 000.  
— Medeiros e Albuquerque  
— Paulo Gama —  
São Paulo — Vilhena de  
— 00.  
— Alexas — Carmen Dolores

Epaminondas Martins  
Mei — Custodio Viceiros  
Matar e o Instincto Se-  
mar Coutts — 50000.  
uma Mumia — Th. Gautier  
um Anno após a Guerra —  
ares — 50000.  
Sanatorial da Tuberculose  
Dr. Mario Capper Alves de  
0.  
Respiratoria — Dr. Edu-

— 30\$000.  
— Donador — Ary Pavão —  
— Dourado — Orestes Bar-  
— Dostolewsky — 7\$000.  
— Anna Besant — 4\$000.  
— Livro Historico em 14 Lic-  
— Tcheffkiss — 6\$000.  
— Antasma (Ou a viagem do  
— Angeles) — Fandá Pires  
— Nicholas Machiavel —

..... 75\$000  
..... 55\$000  
..... \$

---

---

---

---

---

as que correspondem ou  
em dinheiro ou sellos do  
naturas sejam tomadas a  
oferecemos os mesmos  
o editor Calvino Filho,  
to desses brindes faz-se  
rte.

9



# PAGINA FEMININA

## A moda e outras encantadoras futilidades

PARIS — Fevereiro de 1934 — (Correspondência de Susanne Bouville — Especialmente para o JORNAL) — Pelo correio aéreo. Uma pergunta que assalta muitos cérebros, principalmente os cérebros femininos, é a seguinte: "O que é a Moda?" A Moda é o que se veste, poderíamos responder com

clatatorialmente as principais normas artísticas que todos depois tomam obrigação de seguir? Nada disto. Não existe aqui nem em nenhuma parte do mundo, nem mesmo na Rússia soviética, um Sindicato de Modas e Costura, pois se a mulher que obedece cegamente às imposições da Moda, justa-

para o corte de seus vestidos... Os primeiros modelos naturalmente são inteiramente diversos (sabemos que os primeiros modelos nunca são vendidos), mas os seguintes, sem imitações sensíveis, possuem golas, jaquetinhas, aplicações de pelles, linha geral, sensivelmente parecidas, e se não parecidas, ao menos dentro de uma mesma tendência.

Dahl não há para onde sair — é isto mesmo, embora todos neguem o facto de pés juntos. Isto em Paris — com os progressos das comunicações, o resto do mundo copiará Paris mais ou menos servilmente. Porque uma coisa devemos garantir: ainda e sempre a Cidade Luz continuará a ditar a Moda.

Nova York, Berlim, e principalmente Hollywood, a mãe do cinema, declaram repetidas vezes que o eixo da elegância já não passa pela Torre Eiffel — mas o facto é de tal maneira certo que nenhuma contestação seria possível. O privilégio de impor a Moda, conservamos ainda hoje e possivelmente conservaremos por muitos e muitos annos.

Está explicado o mysterio. "Este anno, logo no início do Inverno, tive occasião de constatar este facto, e agora, quando surge, apesar do frio, os primeiros modelos para verão, pude provar-o a algumas de minhas amigas incrédulas."

Os primeiros vestidos lançados, com balões de encaixe, eram diferentes em tudo — mas em seguida tivemos uma segunda remessa que veio esclarecer tudo. A moda para o próximo verão já está assentada em seus detalhes principais.

O que passa despercebido aos espíritos menos observadores não pôde enganar a nós, cronistas de modas. O grande publico quando vai apreciar os modelos na vitrine, ou já vestindo corpos elegantes, não vê a diferença de detalhes, mas a diferença de linhas, e a diferença de cores.

O mesmo acontece com os films. Antes da exhibição nas grandes salas há o costume de passar o cinema de bairro, subitamente, sem reclame. Os directores estão presentes a esta "pré-visual", e pelas expressões da assistência que assiste este trabalho, sem esperar, cortam e refundem muitas de suas partes. Algumas películas são mesmo refilmadas inteiramente, pois, desagradando aquela platéia, desagradará certamente às outras.

Os vestidos que surgem na Rue de la Paix ou nos Champs-Élysées, numa "première" sensacional, já passaram pelo cadinho da critica interessada dos technicos. "Depois é o Diluvio..."

Figurinos de toda especie apparecem immediatamente a dar a boa nova dos desenhos "em confecção" que immediatamente surgirão nos corpos das grandes damas.

As "copistas", as costureiras de segunda mão, aquellas que se entregam ao officio de vender vestidos "à la main", e que dão tudo o que lhes pedirmos por uma informacao, por um risco, por qualquer coisa que as permitam fazer om serie, vestidos que originalmente custam 5.000 francos ou mais.

O que há, certamente, é um prodigioso espirito de assimilação entre os "grandes mestres", ou tatar e tatar, da altura de Worth, Jean Patou, Madeleine Vionnet, Lanvin, embora talvez elles proprios não porem em desenhos, insensivelmente todos elles se aproximam de um mesmo tipo ideal.

Exemplifiquemos o caso: Lanvin lança em sua colleção uma gola sui-generis. Patou adopta jaquetinhas sensacionais — Worth applicações inéditas de pelles nas mangas e na bainha das saias — Vionnet uma linha toda especial



mas da aristocracia, das estrelas de cinema e as vestidas de theatro. E são citadas as "toilettes" da Princesa de Bibesco, da Marquesa de Polignac, de Florelle, de Mado, de Suzy Prim, de Alice Cocca.

"Temos pois aqui a revelação

Susanne".

## NOTAS MUNDANAS

**Aventuras de Carnaval**  
— Tu me promettes uma coisa, meu amor?  
— Prometto, Nair.  
— Sério?  
— Palavras.  
— Então, vae d'aqui direitinho para casa!  
— Vou meu bem!  
— Olha já! Se caíres na farrã, ou ficas zangada! Esses bailes de Carnaval, meu amor, não servem! Dizem que são uma perdição...  
— Não quero saber de bailes... Tu não vae, também não vae...  
— Então, boa noite, coração! Durma bem e sonhe comigo.

Elle saiu contente. Ia perfeitamente feliz. Levava a alma tranquila e alegre. Ao chegar à porta, encontrou os companheiros num alvoroço diabólico.

**UM CONSELHO DE BRASILEIRO: Use JACY**  
O EXTRACTO, PÓ DE ARROZ, SABONETE, OLEO, BRILHANTINA OU TONICO JACY. O PERFUME  
A venda nas boas casas. Não accete substitutos. PREFERIDO

## A sciencia da beleza

**DR. PIRES**  
(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)

## CORRESPONDENCIA

Mme. Raposo (Rio) — A cicatriz fica irreversivelmente escondida. A dor é evitada pela anesthesia. Os resultados obtidos são optimos com a redução e firmeza dos seios.

Mme. Ribeiro (Miranda) — Localmente a cicatriz applicar a Lamentação de Kromayer. Esse tratamento é feito todos os dias. Remédios internos para as glândulas são indicados. Quasi sempre os cabelos nascem em dois a tres meses, no maximo. Pela manipulação fricção na cabeça com Logion Natal.

Mlle. Arminia (S. Paulo) — É necessário evitar as intoxicações intestinaes com Bulgaro-Zymus do Laboratorio Clinico Silva Araujo.

Mme. Anna Lemos (Recife) — A causa dessas perturbações é interna. Use Intro-gynan. Sobre o ventre faça applicações de diathermia, tres vezes por semana. Evite as queduras do sol com o Alcorne. Ao deitar leve rigorosamente a pelle com o Dissolvente Natal.

Sr. Cabral (Santos) — Sua molestia chama-se xanthelasma. São pequenas manchas que se localizam no canto dos olhos, de coloração amarela. Provém, no geral, do fígado. A electrocoagulação destrói rapidamente, sem cicatrizar e sem dor, esses xanthelasma.

Mlle. Lima (Recife) — Sem a menor duvida que seu mal é interno. Tome Ovariteran de Raul Leite, afim de melhorar o estado da pelle.

Mme. Lamego Costa (Rio) — As orelhas desgouladas são facilmente corrigidas por meio de uma ligeira intervenção esthetica. A cicatriz resultante fica situada no sulco retro-aureicular, isto é, por detrás do pavilhão, e, portanto, completamente invisivel.

Mlle. Lopes (S. Paulo) — Para fixar o pó de arroz use o Creme Natal. Siga o tratamento já aconselhado anteriormente.

Mlle. Silva (Paraná) — Cuidado de seu rosto conforme as instruções do livro "Tratamento da Pelle".

Mme. Fontes (Rio) — Para as rugas faça applicações do Cataplisma Pelsan. Internamente, Lysuril.

Mlle. Costa (Alagoas) — Os poros abertos fechem rapidamente com o uso do Dissolvente Natal. Contra a prisão de ventre use Tonicolite.

NOTA — Os distinctos leitores do JORNAL podem dirigir qualquer pergunta sobre a hygiene da pelle, sobre o cabeleirado, cirurgia esthetica e demais questões de embelezamento, ao medico especialista Dr. Pires, na redacção desse diario.

## LAVANDIL

é o sabão ideal para a lavagem de roupa em casa. Não é necessario ensaboar e dispensa o coradouro. Pega ao seu fornecedor

Escritorio da fabrica: Rua S. Pedro, 62, 3. andar

das essas festas de Carnaval. Tiramos uma forra!

Quem seria aquella diabolica menina? Avançada e perigosa... Pierrot, tire a mascara! Não, meu bem! É impossivel.

Conduzindo-a para um recanto da sala, insistiu, com a obstinação da mulher de quem fala entre lãgas, com a cabeça ardendo na fermentação do vinho e do desejo, para que ella tirasse a mascara.

— Arranque! Arranque essa mascara!

— Depois que você tirar a sua. Não seja por isso!

E arrancou, resoluta, a mascara que o suffocava brutalmente.

— Ah!

Pierrot deu um grunhido nervoso de espanto, e tentou fugir, mas não conseguiu.

— Mordido de curiosidade e de desconfiança, elle agarrou-a de violencia, puxando-lhe do rosto a mascara de velludo.

Era Nair. — PEREGRINO.

## Cultive a sua mocidade e a sua formosura!

Consulte todas as semanas a pagina de Conselhos de Beleza de Lotte Spitzberg, no O CRUZEIRO, que é o magazine de preferencia da mulher

## NOTAS ESTRANGEIRAS

O professor Charles Richet descobriu para a crise do "chôma" um remédio singularissimo: despedir as mulheres dos logares que occupam e recomendar-lhes a vida doméstica.

O novo processo de combater o problema dos "sem trabalho" ha de encher de indignação as linguagens de professor. Richet o defende com logica e clareza: os homens não têm o direito de trabalhar porque as mulheres, após a abandono dos seus lares, tornaram os logares delles em todos os departamentos da actividade humana.

Para restabelecer o equilibrio, pois, só ha um meio: voltar a "primeira forma", com o dia em que a mulher não trabalha, e a mulher não ganha o seu sustento.

O professor Richet acha que isso é uma simples questão de divisão de trabalho. Isto claro, e a actividade biologica expõe o problema com clareza e exactidão.

Elle, de resto, não é excessivamente optimista. Não é misonista. Não é também subversivo nem misogynista. Argumenta com objectividade e imparcialidade. Não se dá ao trabalho de propor uma solução que a elle, como a outros, lhe pareça a mais justa.

Certamente as feministas não pensam da mesma forma, nem acham accetavel a solução de professor Richet.

## Letras e Artes

Chama-se "Sufr" o novo romance proletario do senhor Jorge Amado.

Deve apparecer até o proximo mez de Junho a "Introdução à Archeologia Brasileira" do professor Aníbal Bentes, editora da "Collegio Brasileira", da Editora Nacional.

Está obtendo êxito excepcional o livro internacional de Joaquim Ribeiro: "3.000 dias com João Ribeiro".

## DR. A. MARTINS

ASMA Bronchite Varías curas radicantes. Assembléa, 58. Optem Brasil.

## Anniversarios

Passou a 12º anniversario da senhorita Sylvia de Oliveira, filha do conhecido jurista, senhor Albano de Oliveira, da sua esposa, senhora Iolanda de Oliveira.

Fizeram annos, ontem: a senhora Jovita da Silva, esposa do sr. Albano de Oliveira; a senhora Iolanda de Oliveira, esposa do sr. Albano de Oliveira; a senhora Iolanda de Oliveira, esposa do sr. Albano de Oliveira.

Completo annos a senhora Rosinha Guimarães, filha da senhora Judith Guimarães, professora do Collegio Educador Infantil, no Euclides.

Fez annos ontem a senhora Maria Adelinda Aleria Cardim, esposa do senhor Nivaldo Sereno, chefe do departamento de administração da Prefeitura Municipal.

Contratos de nupcias

Contractou casamento com a senhorita Renée de Araújo Machado, filha do dr. Ricardo Machado Junior, da senhora Iolanda de Oliveira, o sr. Manoel de Oliveira, aspirante a official do Exército Helio de Sá Nogueira, filho do doutor Felix de Sá Nogueira, da senhora Iolanda de Oliveira.

Com a senhorita Naircy, filha do sr. João de Oliveira, o sr. João de Oliveira, filho do sr. João de Oliveira, o sr. João de Oliveira, filho do sr. João de Oliveira.

Nupcias

Realizou-se o casamento da senhorita Maria Magdalena Bentes, filha de João de Bentes e Mariana Braga Bentes (ambos falecidos), com o senhor Arnaldo Lima da Fonseca, filho do senhor Alberto Lima da Fonseca e Candida Magalhães Fonseca.

Foram testemunhas por parte da noiva, em ambas as cerimoniaes, o senhor João de Deus Mariano Bentes e Alberto Braga dos Santos, e do noivo, o sr. Venceslao Lima da Fonseca e senhora.

Nascimentos

O sr. Raymundo Ferreira Garcia e sua esposa, senhora Annita Maria Garcia, participam o nascimento de um menino que se baptisou, receberá o nome de Raul.

Hospedes e viajantes

Fale vapor "Arabia Maru" par-

## Actividades escolares

**DISCUTIDO, NO CONSELHO DE EDUCAÇÃO, O PLANO DE REFORMA DO ENSINO DO ALIMENTANTE SILVADO**

Sob a presidência do ministro Washington Pires reuniu-se, ontem, o Conselho Nacional de Educação.

O alimentante Americo Silvano, autor de um plano de reforma do ensino superior, secundario e primario, foi o orador principal.

Defendeu sua reforma calorosamente, procurando rebater os pareceres contrarios ao seu plan, apresentados pelos professores Theodoro Ramos, no ensino superior, Isaias Alves, no primario, e Delgado de Carvalho, no secundario.

Depois de prolongada discussão, o presidente, em vista do adeamento da hora, suspendeu a sessão, deliberando-se continuar o debate na reunião de hoje, a hora do costume.

Depois de já ter sido encerrado o expediente, o professor Cesarino Andrade pediu a palavra para ler a proposta de alguns conselheiros para a alteração do texto legal que regula o exercicio da medicina por facultativos estrangeiros.

## FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Concurso vestibular — Chamadas para hoje

Prova oral.

Phisica — No Laboratorio de Phisica — ás 9 horas — Os candidatos inscritos do n. 53 a 122, excluidos os inscritos para Pharmacia.

Quimica — No Laboratorio de Quimica — ás 7 horas — Os do numero 223 a 245 — excluidos os inscritos para Pharmacia; ás 12 horas — Os do n. 250 a 275 — excluidos os inscritos para Pharmacia.

Historia Natural — No Laboratorio de Zoologia — ás 8 horas — Os do n. 501 a 635, excluidos os inscritos para Pharmacia; ás 11 horas — Todos os candidatos inscritos para Pharmacia.

Francês e Inglês — No Amphitheatro de Histologia — ás 8 horas —

## PELA VOLTA DOS ENGENHEIROS QUE FORAM AFASTADOS DA CENTRAL DO BRASIL

UM TELEGRAMMA AO CLUD DE ENGENHARIA

Os engenheiros da Estrada de Ferro Central do Brasil dirigiram ao presidente do Club de Engenharia, o seguinte telegramma:

"Os signatarios, engenheiros da Estrada de Ferro Central do Brasil, vem manifestar sua satisfação motivada pela noticia de vossa iniciativa e do Conselho Director do Club, que resolveu pleitear a volta ao serviço de nossos collegas afastados pelas modas da politica e da actividade dessa Estrada. Com os nossos sinceros applausos, fazemos votos pelas modas da politica e da actividade dessa Estrada. Com os nossos sinceros applausos, fazemos votos pelas modas da politica e da actividade dessa Estrada."

Pelo trem "Cruzeiro do Sul", os srs. dr. Francisco Mattarazzo, dr. W. Sheldon, Ary Coutinho, Henrique Bianchi, Altamiro Mesquita, George P. Harrington, dr. A. C. Couto de Barros, G. Parkes, Romulo Leal, dr. J. S. Santos, dr. Henrique Pegado, dr. Hermogenes Medeiros, Chiraldolindo Moraes, Fernando Gomes Fernandes, dr. Francisco Eduardo da Paula Machado.

Pelo nocturno especial que parte do D. Pedro II ás 22 horas, seguem para São Paulo os srs. dr. Al. Augusto, Cassio Lopes, Humberto Bertani, Antonio de Freitas, Oswaldo do Carvalho Pinto, Gastão Grosso e senhora; dr. Edmundo de Oliveira, dr. Eurico, dr. Francisco Nelson e senhora; Jurema Cardoso, Fortunato Lopes, dr. Renato Pimental, Francisco Castelo, Adeline Costa.

Pelo trem "Cruzeiro do Sul", os srs. dr. Francisco Mattarazzo, dr. W. Sheldon, Ary Coutinho, Henrique Bianchi, Altamiro Mesquita, George P. Harrington, dr. A. C. Couto de Barros, G. Parkes, Romulo Leal, dr. J. S. Santos, dr. Henrique Pegado, dr. Hermogenes Medeiros, Chiraldolindo Moraes, Fernando Gomes Fernandes, dr. Francisco Eduardo da Paula Machado.

Pelo nocturno especial que parte do D. Pedro II ás 22 horas, seguem para São Paulo os srs. dr. Al. Augusto, Cassio Lopes, Humberto Bertani, Antonio de Freitas, Oswaldo do Carvalho Pinto, Gastão Grosso e senhora; dr. Edmundo de Oliveira, dr. Eurico, dr. Francisco Nelson e senhora; Jurema Cardoso, Fortunato Lopes, dr. Renato Pimental, Francisco Castelo, Adeline Costa.

## NAS AMIGDALITES?

Table Angina. Prescreva nas Farmacias.

HOMEOPATIA — ALMEIDA CARDOSO & C.

## Para as futuras promoções por merecimento na Saude Publica

Diversos funcionarios do D. N. S. P. solicitaram ao director geral a criação de uma comissão encarregada de verificar e avaliar o merecimento dos funcionarios da Saude Publica que de agora em diante se verificarem, comissão esta composta por membros do quadro offectivo do D. N. S. P. e de outros officiaes de carreira, tendo-se agardado a respeito da sua organização, para nullo se introduzir um dispositivo neste sentido.

## AVIAÇÃO COMMERCIAL

Procedente dos portos do Norte chegou, ontem, ás 15 horas, o hydro-avião de carreira da Panair, dirigindo pelo commandante H. H. Nic Gijon.

De Miami, chegaram nessa unidade o hydro-avião de carreira da Panair, dirigindo pelo commandante H. H. Nic Gijon.

De Fortaleza, regressou o sr. C. A. Nogueira da Costa, nosso collega de imprensa e director do Departamento de Aviação do Estado do Rio de Janeiro, que acaba de participar da Conferencia Nacional de Educação, realizada em capital carioca.

De Arara, chegou o hydro-avião da Bruma Filho, e de Victoria, Sydney Pereira de Souza.

Com o inicio dos portos do sul a Rio da Prata, segue, hoje, ás 6 horas, outra aeronave da Panair, levando os seguintes passageiros: do Rio de Janeiro para São Paulo, Ricardo Fazzanelli e P. W. Alexander; para Porto Alegre, Adolpho Holthorn, William Falt, J. Raymond Feltz e Pedro Falt; para Belo Horizonte, H. H. Nic Gijon, e com destino a Buenos Aires, dr. Atílio Gullia, condessa Margarita Bressan, Lady Louis, dr. Batten Ashley, Harold P. Phillips e dr. Cecil J. A. Evelyn.

## COM AS PHOCAS

Ao contrario do calor, o frio impede o aumento de numero de mirobios existentes nos alimentos e faz com que estes não se multipliquem. Por isso é necessario conservar-se no frio, em tempo de verão. — IPPS.

## SENHOREIE O SEU PORVIR

Cultive a sua beleza, conserve-se attractiva, irradie sympathia!

A mulher que cultiva os seus dons naturaes e traz a pelle bem cuidada, impressiona melhor, é mais senhora do seu poder e do seu porvir e pode conduzir-se por horizontes mais elevados

Um producto para cada caso pessoal

NO RIO DE JANEIRO: Casa Cyrio, Parc Royal, Casa Carneiro, Casa Hermann, Perfumarias Lopes, Casa Bazin, Perfumaria Ramos Sobrinho.

NA BAHIA: Dr. Raul Schmidt & Cia.

EM SÃO PAULO: Perfumarias Ypiranga, Lopes e Casa Fachada.

este espirito simplicista e vago com que muitos paes se livram de identicas e embaraçosas indagações dos filhos curiosos.

Mas para organizações superiores, não podemos deixar em branco, com uma solução evasiva, um assumpto que interessa e deve interessar às mulheres, pois o que lhes resta de mais importante a mais bello, é aquillo que as diferencia dos homens — a vaidade.

A Moda é o que se veste, realmente. Mas, como se cria a Moda?

Mysterio... Realmente, é um mysterio. Eu já me dei uma vez ao trabalho de indagar dos principaes especialistas a explicação de como, no inicio de cada temporada, aqui em Paris, quasi simultaneamente em todos os "magazines" de alta costura, surge a Moda com seus elementos essenciais moldados numa mesma harmonia de detalhes, variando apenas na inspiração dos modelos; e ninguém me soube responder ao certo. E elles eram os primeiros interessados!

Milagro? Haverá um alto Sindicato de Costura que imponha di-

mente porque se trata de imposições apenas theoreticas e amáveis, seriam as primeiras a desobedecer-las se por acaso se revestissem de algum cunho official.

E não é do isso. Não são nos "magazines" parisienses que se encontram a mesma moda lançada na mesma época e com os mesmos caracteristicos — mas em todo o mundo. Em Berlim, em Nova York, em Buenos Aires, no Rio de Janeiro, em Londres... e na terra quente e vermelha de Stialne.

Custa-se a crer realmente que não exista um Areatopo que decida a sorte das finanças de nossos mercados, paes e amigos, no tocante ao que deverão gastar para que nos vistamos bem. Mas temos de convir que cada especialista em moda feminina trabalha sozinho, exclusivamente sobrio, preocupado que ninguém possa saber o que elle pensa, e que ninguém possa, no interior dos "studios" hermeticamente fechados a olhares extranhos.

E' verdade que o officio de espiãoagem está muito espalhado mas os grandes mestres de alta costura são sufficientemente orgulhosos para usar expedientes de toda natureza. Elles se julgam infinitamente superiores aos seus semelhantes e como tal desprezam a opinião dos concurrenates.

As "copistas", as costureiras de segunda mão, aquellas que se entregam ao officio de vender vestidos "à la main", e que dão tudo o que lhes pedirmos por uma informacao, por um risco, por qualquer coisa que as permitam fazer om serie, vestidos que originalmente custam 5.000 francos ou mais.

O que há, certamente, é um prodigioso espirito de assimilação entre os "grandes mestres", ou tatar e tatar, da altura de Worth, Jean Patou, Madeleine Vionnet, Lanvin, embora talvez elles proprios não porem em desenhos, insensivelmente todos elles se aproximam de um mesmo tipo ideal.

Exemplifiquemos o caso: Lanvin lança em sua colleção uma gola sui-generis. Patou adopta jaquetinhas sensacionais — Worth applicações inéditas de pelles nas mangas e na bainha das saias — Vionnet uma linha toda especial

mente porque se trata de imposições apenas theoreticas e amáveis, seriam as primeiras a desobedecer-las se por acaso se revestissem de algum cunho official.

E não é do isso. Não são nos "magazines" parisienses que se encontram a mesma moda lançada na mesma época e com os mesmos caracteristicos — mas em todo o mundo. Em Berlim, em Nova York, em Buenos Aires, no Rio de Janeiro, em Londres... e na terra quente e vermelha de Stialne.

Custa-se a crer realmente que não exista um Areatopo que decida a sorte das finanças de nossos mercados, paes e amigos, no tocante ao que deverão gastar para que nos vistamos bem. Mas temos de convir que cada especialista em moda feminina trabalha sozinho, exclusivamente sobrio, preocupado que ninguém possa saber o que elle pensa, e que ninguém possa, no interior dos "studios" hermeticamente fechados a olhares extranhos.

E' verdade que o officio de espiãoagem está muito espalhado mas os grandes mestres de alta costura são sufficientemente orgulhosos para usar expedientes de toda natureza. Elles se julgam infinitamente superiores aos seus semelhantes e como tal desprezam a opinião dos concurrenates.

As "copistas", as costureiras de segunda mão, aquellas que se entregam ao officio de vender vestidos "à la main", e que dão tudo o que lhes pedirmos por uma informacao, por um risco, por qualquer coisa que as permitam fazer om serie, vestidos que originalmente custam 5.000 francos ou mais.

O que há, certamente, é um prodigioso espirito de assimilação entre os "grandes mestres", ou tatar e tatar, da altura de Worth, Jean Patou, Madeleine Vionnet, Lanvin, embora talvez elles proprios não porem em desenhos, insensivelmente todos elles se aproximam de um mesmo tipo ideal.

Exemplifiquemos o caso: Lanvin lança em sua colleção uma gola sui-generis. Patou adopta jaquetinhas sensacionais — Worth applicações inéditas de pelles nas mangas e na bainha das saias — Vionnet uma linha toda especial

mente porque se trata de imposições apenas theoreticas e amáveis, seriam as primeiras a desobedecer-las se por acaso se revestissem de algum cunho official.

E não é do isso. Não são nos "magazines" parisienses que se encontram a mesma moda lançada na mesma época e com os mesmos caracteristicos — mas em todo o mundo. Em Berlim, em Nova York, em Buenos Aires, no Rio de Janeiro, em Londres... e na terra quente e vermelha de Stialne.

Custa-se a crer realmente que não exista um Areatopo que decida a sorte das finanças de nossos mercados, paes e amigos, no tocante ao que deverão gastar para que nos vistamos bem. Mas temos de convir que cada especialista em moda feminina trabalha sozinho, exclusivamente sobrio, preocupado que ninguém possa saber o que elle pensa, e que ninguém possa, no interior dos "studios" hermeticamente fechados a olhares extranhos.

E' verdade que o officio de espiãoagem está muito espalhado mas os grandes mestres de alta costura são sufficientemente orgulhosos para usar expedientes de toda natureza. Elles se julgam infinitamente superiores aos seus semelhantes e como tal desprezam a opinião dos concurrenates.

As "copistas", as costureiras de segunda mão, aquellas que se entregam ao officio de vender vestidos "à la main", e que dão tudo o que lhes pedirmos por uma informacao, por um risco, por qualquer coisa que as permitam fazer om serie, vestidos que originalmente custam 5.000 francos ou mais.

O que há, certamente, é um prodigioso espirito de assimilação entre os "grandes mestres", ou tatar e tatar, da altura de Worth, Jean Patou, Madeleine Vionnet, Lanvin, embora talvez elles proprios não porem em desenhos, insensivelmente todos elles se aproximam de um mesmo tipo ideal.

Exemplifiquemos o caso: Lanvin lança em sua colleção uma gola sui-generis. Patou adopta jaquetinhas sensacionais — Worth applicações inéditas de pelles nas mangas e na bainha das saias — Vionnet uma linha toda especial

mente porque se trata de imposições apenas theoreticas e amáveis, seriam as primeiras a desobedecer-las se por acaso se revestissem de algum cunho official.

E não é do isso. Não são nos "magazines" parisienses que se encontram a mesma moda lançada na mesma época e com os mesmos caracteristicos — mas em todo o mundo. Em Berlim, em Nova York, em Buenos Aires, no Rio de Janeiro, em Londres... e na terra quente e vermelha de Stialne.

Custa-se a crer realmente que não exista um Areatopo que decida a sorte das finanças de nossos mercados, paes e amigos, no tocante ao que deverão gastar para que nos vistamos bem. Mas temos de convir que cada especialista em moda feminina trabalha sozinho, exclusivamente sobrio, preocupado que ninguém possa saber o que elle pensa, e que ninguém possa, no interior dos "studios" hermeticamente fechados a olhares extranhos.



## NO MUNDO CINEMATOGRAFICO Radio-Jornal

"SANGUE MALDITO"  
Para início da temporada, a R. K. O. Radio vai apresentar "San-



Lionel Barrymore em "Sangue Maldito"

gue Maldito" (Sweepings), que John Cromwell dirigiu com Lionel Barrymore no principal papel, co-ajudado ainda por Gloria Stuart, Alan Dinehart, William Gargan, Helen Mack Brown e Eric Linden.

"VOLTAIRE", COM GEORGE ARLISS

Para fins de março a Warner-Film Nacional nos mostrará "Voltaire", o homem genial que desafiou reis, alterou o destino de nações, pelo poder da sua penna ilustre e irreverente e também porque dominava a mulher que subjugava o maior monarca de seu tempo. A sua penna foi a tocha que iniciou a Revolução Francesa. "Voltaire", o amigo dos desvalidos, o paladino dos oprimidos, o homem mais temido, o mais odiado, o mais amado que a História já conheceu! Para viver a grande figura de "Voltaire", a Warner-Film Nacional escolheu George Arliss! Somente o fino artista poderia resuscitar "Voltaire", como fez reviver o grande "Dissoluto" O film tem um "cast" imenso, onde estão

## Os afeitos do bridge

HOLLYWOOD, fevereiro (por via aérea). — Marie Dressler é ardente jogadora de bridge... e joga muito bem na verdade. Recentemente, quando comprou sua casa, reservou uma sala especialmente para se entregar a este passatempo. Marie emprega a maior parte do seu tempo livre jogando com alguns amigos íntimos. Marie Dressler segue o sistema de Culbertson, e sempre tem à mão um manual para consultar quando surge alguma disputa.

O momento mais feliz da sua vida... pelo menos um dos mais felizes, ocorreu em Santa Barbara, quando estava passando um "week end" em casa de amigos. Jogou ali uma partida com três dos melhores jogadores da vizinhança. Pela primeira vez em sua vida, Marie tinha em mãos três espadas. Estava tão contente como no dia do seu triunfo em "Emma". Todas as noites de quinta-feira, há quatro anos, tem jogado uma partida com os mesmos três amigos, e foi esta a única vez que venceu!

Marie Davies é uma grande afeitos de jogo e a pratica sempre que tem ocasião. Segue o sistema geralmente usado de "formar o jogo". Durante o verão inventou o que se chama "bridge aquático". Em mesas colocadas no lado mais fundo da piscina de sua casa, Marie e suas amigas, vestidas com maiô, passam muitas tardes quentes metidas dentro d'água, praticando seu jogo favorito.

Ramon Novarro aprendeu a jogar bridge há dois anos. A sua também o sistema de "forçar o jogo" de seu companheiro. Durante a produção de "O Gato e o Canário", tinha no "set" uma mesa, onde jogava durante os intervalos. A primeira coisa que Novarro fez ao começar uma nova película é procurar os jogadores de bridge que figuram no elenco e organizar uma série de partidas. Possui uma intuição extraordinária das cartas, assim dizem todos aqueles que jogam com elle. Sempre que os jornalistas vão entrevistá-lo, a primeira coisa que faz é persuadi-los a jogar uma partida de bridge, e desse modo evita as perguntas e respostas do assumpto.

Robert Montgomery e sua esposa, Chester Morris e a sua, o senhor e a sra. Elliot Nugent e Lella Hyams e seu marido são veteranos neste jogo, que frequentemente praticam em Nova York antes de irem para Hollywood. Depois de se instalarem na Cinelandia, continuaram com suas partidas, que começaram ao acabar, invariavelmente, com uma cela, onde o que perde paga as despesas...

Doris Kenyon, Margaret Lindsay, Theodore Newton, Allan Mowbray e Gordon Westcott.

OUTRO FILM DE RUTH CHATTERTON E GEORGE BRENT

Ruth Chatterton e George Brent constituem um caso notabilíssimo de

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram

amor à primeira vista... e a vista de todos os "fans". Estes, ladinos como são, logo descobriram que "há uma coisa" entre ellos, quando surgiram



Gibson Galloway e Walter Rial lutando à beira de uma formidável "iceberg" que fica a 90 pés do mar, e do qual eventualmente morrendo na água, gelada do Ártico. Esta scena é do film da Universal "S-O-S Iceberg", drama de aventuras desenvolvido na Gronelândia.

VAMOS ESPERAR JEAN HARLOW E "HOLLYWOOD EM PYLMA"

Em "MILLE DYNAMITE"

A senhora quer ser "estrela" de cinema? Isso é um mal de que muita gente sofre — mas um mal de que se cura se souber as "fórmulas" que há na vida das "estrelas", vida que todos julgam cor de rosa, menos elas próprias, que sofrem "um pedaço"...

É por isso que aqui lhe deixamos este conselho: venha esperar Jean Harlow e Hollywood em pylma, Hollywood "au naturel", em "Mille Dynamite". No elenco desse film a Metro colocou também Franchot Tone, Lee Tracy e Frank Morgan.

"A CANÇÃO DE LISBOA" VAE

VOLTAR

Uma boa notícia — a volta do film da Toth Portuguesa, "A Canção de Lisboa", que tanto sucesso alcançou quando appareceu pela primeira vez, há pouco mais de dois meses. Assim teremos ocasião de rever o Vasco Santana e a grande atriz Beatriz Costa nesse film que, sendo uma gala encantadora, nos dá motivo de ver paisagens lindas de Lisboa, como de Cintra — a par de scenas magníficas. E não há, enfim, também, de ouvir os lindos fados e as canções desse film, notadamente a valsa "Castellos no ar", em que Beatriz não deixa os ouvidos — os fados do "Fadista", de "Emfim Doutor", que o Vasco canta, e mais Beatriz cantando com graça "Aguinha e a dedal", e mais "O Balconinho". E ainda a celebre cantadeira de fados Maria Albertina deixando-nos ouvir a dolência do fado "Bailões Quentes".

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-

ria de "Erros do Coração" e logo a seguir, em "Derrocada"... E tanto "havia coisa" que logo depois Ruth e George, desiludidos apaixonados e românticos, se casaram! Agora vão apparecer em um film que se junta após a casamentão!

"Triste de "Tu és mulher" (f-male), um romance moderno e bonito, onde Ruth exhibe tolietas bellissimas e George a sua pose e o seu sorriso que tanto "adeceem" os fans "Tu és mulher", celluloides rios em situações "salerosas" e em ambientes de alto bom gosto.

ram nas sequencias bellas e luxu-



# MOVIMENTO MARITIMO

Serviço organizado pelo O JORNAL, em combinação com as Companhias de Navegação

## DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Genova	JOAZEIRO	15	16	Buenos Aires
Amsterdan	NEPTUNIA	17	17	Buenos Aires
Amsterdan	ZEELANDIA	19	19	Buenos Aires
Londres	H. PRINCESS	19	19	Buenos Aires
Bremen	POCONO	22	22	Buenos Aires
Genova	MADRID	22	22	Buenos Aires
Gdynia	ALINA	23	23	Buenos Aires
Amsterdan	SAN FRANCISCO	24	24	Buenos Aires
Amsterdan	ASTRID	25	25	Buenos Aires
Hamburgo	ALCANTARA	25	25	Buenos Aires
Hamburgo	MONTE OLIVIA	27	27	Buenos Aires

Março

Trieste	BEVEDERE	1	1	Buenos Aires
Hamburgo	PHOENIX	5	5	Buenos Aires
Londres	AVILA STAR	6	6	Buenos Aires

## DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Nova York	HELGA	15	15	Valparaíso
Nova York	ARCAJO	18	18	Buenos Aires
Nova York	SOUTHERN PRINCE	23	23	Buenos Aires
Nova York	WESTERN WORLD	2	2	Buenos Aires
Nova York	R. DE JANEIRO MAR	18	18	Buenos Aires
Nova York	YUCCA	9	9	Buenos Aires
Nova York	NORTHERN PRINCE	9	9	Buenos Aires

## PORTOS NACIONAIS

### DO NORTE PARA O SUL

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Belem	RODRIGUES ALVES	15	15	—
Belem	CURITIBA	15	15	—
Belem	POCONO	18	18	—
Belem	YUCCA	18	18	—
Belem	ARABUQUARA	19	19	—
Belem	ARATIMBO	19	19	—
Belem	TAIARA	19	19	—
Belem	SEBASTIAO	19	19	—
Belem	ODETTE	19	19	—
Belem	ITAPOAN	19	19	—
Belem	VENIS	19	19	—
Belem	ANNA	19	19	—
Belem	COM. CASTILHO	19	19	—
Belem	ITAQUATIA	19	19	—
Belem	ITAIGIBA	19	19	—
Belem	MANTIQUEIRA	19	19	—
Belem	ARABUQUARA	19	19	—
Belem	CARL ROEPPECKE	24	24	—

## AVIAÇÃO COMMERCIAL

### ITINERARIO DOS VOZES E MALAS POSTAIS DO CORREIO AEREO

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Estados Unidos	PANAIR	14	15	Buenos Aires
Porto Alegre	CONDOR	14	15	Natal
Natal	CONDOR	15	16	Porto Alegre
Buenos Aires	PANAIR	16	17	Est. Unidos
Europa	CONDOR	17	18	Chile
Chile	AIR FRANCE	18	19	Europa
Estados Unidos	CONDOR	21	22	Porto Alegre
Porto Alegre	PANAIR	21	22	Natal
Natal	CONDOR	22	23	Porto Alegre
Buenos Aires	PANAIR	23	24	Est. Unidos
Europa	CONDOR	24	25	Chile
Chile	AIR FRANCE	25	26	Europa
Estados Unidos	CONDOR	27	28	Porto Alegre
Porto Alegre	PANAIR	27	28	Natal
Estados Unidos	CONDOR	28	29	Porto Alegre

## PONTOS DE ATERISSAGEM DOS AVIOES

PARA O NORTE
Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Dakar, São Luís do Maranhão, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap. Juby, Agadir, Casa Blanca, Rabat, Málaga, Tanger, Alicante, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.
Condor — Victoria, Caravelas, Belmonte, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Foz de Iguaçu, Rio de Janeiro, Natal.
Para Mato Grosso — De S. Paulo: Baur, Lins, Pannopolis, Tres Lagos, Campo Grande, Aquidauana, Corumbá e Cuyabá.
Panair — Victoria, Caravelas, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Natal, Areia Branca, Fortaleza, Camocim, Amaraço, S. Luís, Belém, Manaus, Guará, Pralana, Santarem, Oboles, Parintins, Itacaitana e Manaus, Guayana, Antilhas, America Central e America do Norte.
PARA O SUL
Air France — Santos, Florianopolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago.
Condor — Santos, Paranaíba, São Francisco, Florianopolis, Porto Alegre.
Panair — Santos, Paranaíba, Florianopolis, Porto Alegre, Rio Grande, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago, Valparaiso, Santiago, Chile, Colombia e America Central.

O fechamento de malas postais obedece ao seguinte horario:

**MALAS E RECOMENDADAS POSTAIS**

Air France — Para o norte — Correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

Para Mato Grosso: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

Para o norte: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

No Correio Geral as malas fecham às 15 horas dos mesmos dias.

**Agredido por um grupo de militares**

Na estrada Marechal Rangel, foi agredido por um grupo de militares, Eduardo Silva, de 24 anos de idade, residente à rua Liberato, n. 17.

A Assistencia prestou seus serviços a vítima, que apresentava escoriações pelo corpo.

A policia do 23º distrito teve sciencia do facto.

**Cortou os pulsos com uma lamina de navalha**

O sr. Ernesto Mauris estava recolhido ao Sanatorio Botafogo, atacado de profunda neurasthenia.

Hontem, pela manhã, o infeliz cortou os pulsos com uma lamina de barbear, sendo surpreendido esvaíndo-se em sangue.

O comissario Luiz Fernandes, do 7º distrito policial, esteve no local e tomou as providencias de sua localidade.

**ACADEMIA DE COMERCIO**

DECAÑA DO ENSINO SUPERIOR DE COMERCIO

Oficializada e Fiscalizada

AULAS DIURNAS E NOTURNAS PARA AMBOS OS SEXOS

Inscrições a exames de admissão — 1 a 10 de Fevereiro

Curso para exame de admissão — Dezembro e Janeiro

PEÇAN PROSPECTOS — PRAÇA 15 DE NOVEMBRO — Tel. 4-5373

**Gonorrhoea**

Indicado e reconhecido como infalível remédio no tratamento da Gonorrhoea recente ou antiga. Vende-se em 500.000. Depósito: Rua General Pedra n. 100. Syphilis: Tome TREPONIL

## DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Hamburgo	SIQUEIRA CAMPOS	15	15	Hamburgo
Amsterdan	PACIFIC	17	17	Gdynia
Buenos Aires	J. CHARLOTTE	17	17	Amsterdan
Buenos Aires	ALMADA STAR	20	20	Londres
Buenos Aires	FLORIDA	20	20	Genova
Buenos Aires	SIERRA NEVADA	21	21	Bremen
Buenos Aires	FRING. GIOVANNI	22	22	Genova
Buenos Aires	ASTRID	24	24	Amsterdan
Buenos Aires	ALMANZORA	25	25	Southampton
Buenos Aires	R. CHIPTAIN	27	27	Londres
Buenos Aires	NEPTUNIA	28	28	Genova
Buenos Aires	GEN. OSORIO	28	28	Hamburgo
Buenos Aires	RAUL SOARES	28	28	Hamburgo
Buenos Aires	BELLE ISLE	28	28	Hamburgo

Buenos Aires	MASSILIA	3	3	Bordéus
Buenos Aires	ZEELANDIA	6	6	Amsterdan

## DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Buenos Aires	HELGA	15	15	Valparaíso
Buenos Aires	ARCAJO	18	18	Buenos Aires
Buenos Aires	SOUTHERN PRINCE	23	23	Buenos Aires
Buenos Aires	WESTERN WORLD	2	2	Buenos Aires
Buenos Aires	R. DE JANEIRO MAR	18	18	Buenos Aires
Buenos Aires	YUCCA	9	9	Buenos Aires
Buenos Aires	NORTHERN PRINCE	9	9	Buenos Aires

## PORTOS NACIONAIS

Procedencia	Vapores	Ch.	Sa.	Destino
Santos	MANDU	15	15	—
Santos	ARABUQUARA	15	15	—
Santos	CURITIBA	15	15	—
Santos	POCONO	18	18	—
Santos	YUCCA	18	18	—
Santos	ARABUQUARA	19	19	—
Santos	ARATIMBO	19	19	—
Santos	TAIARA	19	19	—
Santos	SEBASTIAO	19	19	—
Santos	ODETTE	19	19	—
Santos	ITAPOAN	19	19	—
Santos	VENIS	19	19	—
Santos	ANNA	19	19	—
Santos	COM. CASTILHO	19	19	—
Santos	ITAQUATIA	19	19	—
Santos	ITAIGIBA	19	19	—
Santos	MANTIQUEIRA	19	19	—
Santos	ARABUQUARA	19	19	—
Santos	CARL ROEPPECKE	24	24	—

## MALAS POSTAIS

A Directoria Regional do Departamento de Correios e Telegraphos expedirá malas postais seguintes vapores:

PARA O NORTE
Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Dakar, São Luís do Maranhão, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap. Juby, Agadir, Casa Blanca, Rabat, Málaga, Tanger, Alicante, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.
Condor — Victoria, Caravelas, Belmonte, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Foz de Iguaçu, Rio de Janeiro, Natal.
Para Mato Grosso — De S. Paulo: Baur, Lins, Pannopolis, Tres Lagos, Campo Grande, Aquidauana, Corumbá e Cuyabá.
Panair — Victoria, Caravelas, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Natal, Areia Branca, Fortaleza, Camocim, Amaraço, S. Luís, Belém, Manaus, Guará, Pralana, Santarem, Oboles, Parintins, Itacaitana e Manaus, Guayana, Antilhas, America Central e America do Norte.
PARA O SUL
Air France — Santos, Florianopolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago.
Condor — Santos, Paranaíba, São Francisco, Florianopolis, Porto Alegre.
Panair — Santos, Paranaíba, Florianopolis, Porto Alegre, Rio Grande, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago, Valparaiso, Santiago, Chile, Colombia e America Central.

## PONTOS DE ATERISSAGEM DOS AVIOES

PARA O NORTE
Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Dakar, São Luís do Maranhão, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap. Juby, Agadir, Casa Blanca, Rabat, Málaga, Tanger, Alicante, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.
Condor — Victoria, Caravelas, Belmonte, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Foz de Iguaçu, Rio de Janeiro, Natal.
Para Mato Grosso — De S. Paulo: Baur, Lins, Pannopolis, Tres Lagos, Campo Grande, Aquidauana, Corumbá e Cuyabá.
Panair — Victoria, Caravelas, Ilhéus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Natal, Areia Branca, Fortaleza, Camocim, Amaraço, S. Luís, Belém, Manaus, Guará, Pralana, Santarem, Oboles, Parintins, Itacaitana e Manaus, Guayana, Antilhas, America Central e America do Norte.
PARA O SUL
Air France — Santos, Florianopolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago.
Condor — Santos, Paranaíba, São Francisco, Florianopolis, Porto Alegre.
Panair — Santos, Paranaíba, Florianopolis, Porto Alegre, Rio Grande, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago, Valparaiso, Santiago, Chile, Colombia e America Central.

O fechamento de malas postais obedece ao seguinte horario:

**MALAS E RECOMENDADAS POSTAIS**

Air France — Para o norte — Correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

Para Mato Grosso: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

Para o norte: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 17 horas da quarta-feira. Para o sul: correspondencia ordinaria até as 15 horas e registradas até as 18 horas da segunda-feira e quinta-feira.

No Correio Geral as malas fecham às 15 horas dos mesmos dias.

**Agredido por um grupo de militares**

Na estrada Marechal Rangel, foi agredido por um grupo de militares, Eduardo Silva, de 24 anos de idade, residente à rua Liberato, n. 17.

A Assistencia prestou seus serviços a vítima, que apresentava escoriações pelo corpo.

A policia do 23º distrito teve sciencia do facto.

**Cortou os pulsos com uma lamina de navalha**

O sr. Ernesto Mauris estava recolhido ao Sanatorio Botafogo, atacado de profunda neurasthenia.

Hontem, pela manhã, o infeliz cortou os pulsos com uma lamina de barbear, sendo surpreendido esvaíndo-se em sangue.

O comissario Luiz Fernandes, do 7º distrito policial, esteve no local e tomou as providencias de sua localidade.

**ACADEMIA DE COMERCIO**

DECAÑA DO ENSINO SUPERIOR DE COMERCIO

Oficializada e Fiscalizada

AULAS DIURNAS E NOTURNAS PARA AMBOS OS SEXOS

Inscrições a exames de admissão — 1 a 10 de Fevereiro

Curso para exame de admissão — Dezembro e Janeiro

PEÇAN PROSPECTOS — PRAÇA 15 DE NOVEMBRO — Tel. 4-5373

**Gonorrhoea**

Indicado e reconhecido como infalível remédio no tratamento da Gonorrhoea recente ou antiga. Vende-se em 500.000. Depósito: Rua General Pedra n. 100. Syphilis: Tome TREPONIL

## CABELISADOR

Unico salão onde se alisam cabelos crespos com pentas e maquiagem e se usam os aparelhos "CABELISADOR" — Avenida Passos n. 44, sobrado. — Telephone 2-7991.

## Accão Catholica

### Santos do dia

São Valentim, presbytero e martyr, 268.

Os santos Vidal, Felicia e Zenon, martyres, em Roma.

São Valentim, martyr, bispo de Terni; foi degollado por ordem de Placido, prefeito da cidade, 273.

Os santos Proculo, Ephebo e Apollonio, martyres em Terni; estando uma noite a velar o corpo de São Valentim, foram presos e degollados por ordem do consul Leonido.

Os santos Basilio, Antonio e Protocolo, martyres em Alexandria; foram afogados no mar.

Os santos Cirion, presbytero, Basimio, lector, Agostinho, exorcista, e Moyses, martyres em Alexandria, sendo todos queimados, voaram para o céu.

Os santos Dionysio e Amônio, martyres em Alexandria; foram degollados, 273.

Santo Eulencio, bispo de Ravena, 112.

Santo Auxencio, abade, na Bitúria, 470.

Santo Antonio, abade do Monte-Chisto; tendo sido destruido este mosteiro pelos Lombardos, retirou-se a um ermo, onde morreu no Senhor, 830.

Beato João Baptista da Conceição, frade, em Covoa, 1613.

Santo Abrahão, bispo na Mesopotamia, 122.

**INFORMAÇÕES ÚTEIS PARA FEVEREIRO**

Jejum e abstinencia: — Nos dias 14, 15 e 23.

Jejum sem abstinencia: — Nas quartas-feiras da Quaresma: 21 e 28.

Collecta: — No dia 18, primeira Domingo da Quaresma, collecta de esmolas em todas as igrejas, capellas e oratorios, para as Obras diocesanas.

Temperas: — 21, 23 e 24 de fevereiro.

Quarta-feira de Cinzas: — Hontem, em que começou o Jejum da Quaresma.

**FESTAS E DATAS MAIS NOTÁVEIS**

14 — Quarta-feira de Cinzas — Coqueia o Jejum da Quaresma.

15 — Santo Claudio de la Colombiere.

16 — Sexta-feira, Jejum e abstinencia.

17 — Primeira Domingo da Quaresma — Collecta.

21 — Temporas. Jejum sem abstinencia.

23 — Temporas — Sexta-feira: Jejum e abstinencia. São Pedro Damiano, doutor.

24 — Temporas — São Mathias, apostolo.

25 — Segunda Domingo da Quaresma.

27 — São Gabriel de N. Sra. das Dores. Passionista.

28 — Quarta-feira — Jejum sem abstinencia.

**IGREJA DA SANTA CRUZ DOS MILITARES**

Devocão a N. Senhora da Piedade

A Mesa Administrativa, guardando a tradição e conforme o que prescreve o compromisso, das celebrações em honra da Mãe de Deus, realizou-se na missa do 2º sabbado de cada mês a Comunhão mensal das irmãs.

**CIRCULO CATHOLICO**

Realiza-se, hoje, às 20.30 horas, no salão da rua da Silva, 3, a segunda conferência sobre Vico Necheli. Será conferenciado o confessor do dr. Felício Magaldi, que abordará o suggestivo thema: "Mocidade de Vico Necheli".

A directoria do Circulo Catholico conta a todos que almejam conhecer a bellissima mocidade de um santo moderno e leigo, a assistente esta conferência, que despertará o amor a anterior, o maior interesse.

**DR. JOSE DE ALBUQUERQUE**

Doenças Sexuales do Homem

Diagnosticos exactos e tratamento da

**IMPOTENCIA EM MOÇO**

Rua 7 Setembro, 207 — De 1 a 6 horas

**FORMIGUINHAS CASEIRAS**

80 desapparecidos com o uso de unico producto liquido que atrai e extermina as formiguinhas caseiras e toda especie de baratas.

**"BARAFORMIGA 31"**

Drogaria Baptista

Rua 19 de Março, 10.

**JÓIAS DE OURO**

COMPRAM-SE

Brilhantes, platina, prataria e cauteles. Concertos de jóias e relógios. Officinas proprias. Largo de São Francisco 19 (junto a Igreja).

Telephone: — 2-9771.

**Cansados de tossir!!!**

Com o apparecimento do TUSSEOL, só tosse quer. Expectorante e calmante a tosse rebelde desde a criança ao adulto. Compre hoje mesmo 1 vidro e depois do effeito, preste um beneficio a familia e aos amigos, aconselhando-os a tomar TUSSEOL logo aos primeiros signaes de tosse.

Depure seu sangue

Fortaleça seu organismo

Aumente seu peso

Usando elixir de tnhame

**RAIZ DE BAROÁ**

Indicados nas bronchites rebeldes, nas asthmas e nas irritações da trachea, provenientes da influencia.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. Depósitos: rua de S. Pedro 38 e rua de S. José 75

**FORMOSINHO**

LUVAS, LEQUES, CARTEIRAS GRAVADAS, ETC.

136 — Rua do Ouvidor — 136

171 — Avenida Rio Branco — 171

**Botafogo**

ALUGA-SE em casa de pequena familia, confortavel sala de frente, com 4 quartos, com ou sem pensão, com cozinha, banheiro, e porto habital, podendo ser visto a qualquer hora; trata-se no Banco Portuguez do Brasil, telephone 4-6490.

ALUGA-SE uma boa sala com ou sem pensão, em apartamento moderno; 4 ruas das Laranjeiras 66 A apartamento n. 2.

**Leme e Copacabana**

ALUGA-SE tres quartos em casa de familia, com ou sem mobilia, a casa ou a cavalheiros; 4 ruas Copacabana n. 60.

ALUGA-SE optima casa em centro de terreno, tendo dois pavimentos, quasi independentes, por prezar a casa de 4 quartos, com 12 metros de terreno, 24 Tel. 7-1109.

ALUGA-SE em casa de frente com ou sem pensão, em casa de familia de respeito; 4 ruas Raymundo Corrêa 2º Posto 4.

**Botafogo**

ALUGA-SE em casa de pequena familia, confortavel sala de frente, com 4 quartos, com ou sem pensão, com cozinha, banheiro, e porto habital, podendo ser visto a qualquer hora; trata-se no Banco Portuguez do Brasil, telephone 4-6490.







